

Rojo y Negro

Anarcosindicalismo en Acción

Nº 378



Precio: 0,75 euros — **mayo** 2023 — www.rojoynegro.info / www.cgt.org.es

ACUERDO HISTÓRICO

SOLIDARIDAD OBRERA-CNT-CGT

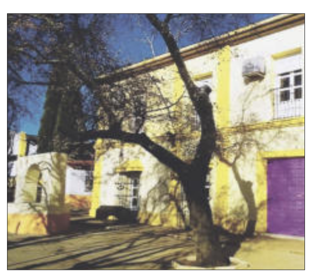


1° de Mayo en imágenes /Pág. 8

Al Lío de RyN TV /Pág. 9



Paideia: Escuela de la Anarquía /Pág. 22



Entrevista a Álex Rodrigo /Pág. 4



Editorial



▲@Ana_Resya

PUBLICACIONES



La Brecha 11
"Los trabajadores y el mito de la nueva clase propietaria". De Miguel García Duch



CGT en Acción, el programa de la Confederación General del Trabajo en Ràdio Klara
Espacio radiofónico pensado para dar voz a las luchas de la CGT que "los medios del régimen" silencian. Se puede escuchar en "riguroso directo" cada miércoles de 16 a 18h a través del 104.4 de la frecuencia modulada valenciana o a través de internet. A partir del día siguiente de emisión se encuentra el programa "colgado" del canal de CGT PVyM en la plataforma ivoox y la página web del sindicato





Publicación Mensual Anarcosindicalista

DIRECCIÓN:

Miguel Ángel Movilla Lobo, dirección@rojoynegro.info

COORDINACIÓN:

Paqui Arnau

COLABORACIONES:

Gonzalo Wilhelmi. Isabel Cobos Lorente. Domingo Alcázar. Fundación Salvador Seguí. Italia Méndez. Gael Mengual Díaz. Alejandro García. Concha Hernández López. Clara Rodríguez. Colectivo Paideia. Miguel Fadrique Sanz. Ester M. David Blanco. Ángel E. Lejarriaga. Elisenda Rotger. Maribel Ramírez. José Alberto Villaverde García. Joan Pinyana. Rafael Cid. Desiderio Martín Corral. Gentes de Baladre. Antonio Pérez Collado. Jesús González. Jordi Alcàsser. Jabi A. Comisión de Memoria Libertaria de CGT. Sindicatos y Secciones Sindicales de CGT.

FOTOGRAFÍAS:

David Fernández Moreno. Álvaro Minguito. Alejandro Romera. RyN TV. Tamara Arranz. Fernando Gómez. Foto de portada: Álvaro Minguito.

ILUSTRACIONES:

Paula Cabildo. Manolito Rastamán. Azagra&Revuelta. @Ana_Resya. El Bellotero.

REDACCIÓN: Sagunto, 15, 1. 28010 Madrid.

TELÉFONO: 914 470 572

CORREO-E (colaboraciones, opiniones, cartas, sugerencias): rojoynegro@cgt.org.es

SUSCRIPCIONES *ONLINE*: envios@rojoynegro.info

Nuestro compromiso

Cuando asumimos la responsabilidad de dirigir este periódico, hace menos de un año, lo hicimos con el compromiso y la responsabilidad de la independencia, del respeto más profundo a nuestros ideales anarcosindicalistas, del cumplimiento de los estatutos de la CGT y de los acuerdos que nos hemos dado entre todas las personas que la conformamos, de abrir el periódico a toda la afiliación y especialmente a la juventud, de renovar los contenidos del periódico. Por eso, no podemos callarnos ante aquellos que no los cumplen ni respetan, ante aquellos que utilizan sus cargos orgánicos para fines personales o partidistas sin proponer nada, saltándose los estatutos y cumpliendo solamente los acuerdos que les interesan; no podemos callarnos ante quienes utilizan los medios del sindicato, que son de toda la afiliación, para mantenerse en sus liberaciones, en sus puestos orgánicos que entienden como posiciones de poder o hacen del sindicato su modus vivendi, que airean nuestras diferencias naturales en las redes sociales hasta el paroxismo de los ataques personales o las exponen ante los tribunales de justicia como "métodos de presión" entre compañeros y compañeras. Últimamente, estamos viendo cómo aquellos que nos atacan desde que fuimos elegidos para ejercer nuestra responsabilidad resulta que lo único que pretenden es recuperar la CGT porque parece ser que la CGT es patrimonio suyo y no de la afiliación, que se agarran a sus poltronas como gatos panza arriba, que nombran sucesores legítimos frente a los "intrusos", que no saben reconocer que su tiempo ha pasado, que, como nos cuenta Chus del sindicato de Banca de Madrid, nuestros ideales son el apoyo mutuo, la cooperación y no las luchas de poder.

Quienes manejaron la Confederación durante más de 20 años deben hacerse a un lado porque lo que están demostrando con sus beligerancias fratricidas es que el cambio acordado por la afiliación en el XIX Congreso de Zaragoza era más que necesario, que los mecanismos de control del poder habían fallado y que su modelo de Organización ha caducado. El Secretariado Permanente de la CGT está siendo atacado desde muchos frentes, intentan llevar su paranoia a lo personal cuando lo que realmente está en juego ni siquiera es un modelo de Organización. Ellos ya demostraron que con su modelo se podía crecer y se creció, pero que, a cambio, habíamos perdido en el camino parte de nuestras señas y ahora nos toca recuperarlas; debemos eliminar las ejecutivas, los liderazgos, a los profesionales del sindicalismo que no recuerdan dónde está su puesto de trabajo... La CGT es su afiliación, no sus órganos representativos.

El modelo de Organización que se defienden desde estas líneas surge de los acuerdos de Zaragoza, es el que busca la confluencia con los sindicatos y los movimientos sociales afines, el que busca la connivencia con quienes tenemos cerca y no el enfrentamiento estéril del pasado, un ejemplo es *Al Lío*, el nuevo programa de Rojo y Negro TV.

El acuerdo histórico firmado con CNT y con Solidaridad Obrera abre un camino nuevo para el anarcosindicalismo y es un síntoma claro del hacer de este nuevo Secretariado Permanente. Nuestros hermanos y hermanas de los sindicatos anarcosindicalistas, como el director de cine Álex Rodrigo, afiliado a CNT, escriben en nuestro periódico superando viejas heridas. Ángel E. Lejarriaga nos habla del papel que debemos jugar los sindicatos anarcosindicalistas en la construcción de una nueva forma de entender la sociedad acorde a nuestros ideales. Estamos con los 8 de Caixabank igual que con los 6 de Fraguas o las compañeras de La Suiza de Xixón.

La Escuela Paideia contesta a nuestras preguntas sin obviar las cuestiones más espinosas a las que nos podemos enfrentar cuando queremos superar los servicios públicos (estatales) y, a la vez, seguimos tejiendo relaciones internacionales desde la Red Sindical de Solidaridad y Lucha para enfrentar los similares problemas que surgen en los diferentes Estados. Las luchas abiertas en contra de la precariedad o reclamando la aplicación de los coeficientes reductores en la edad de jubilación son sólo dos ejemplos de líneas marcadas por la Organización. "Construir para vencer" gritamos el 1º de mayo desde todas las poblaciones en las que la CGT tiene presencia (no nos cabrían en el periódico todas las fotos y pedimos perdón de antemano por la escueta selección de fotografías).

A veces, hay que decir adiós a compañeros que han significado mucho para el periódico, como el caso de José María Oterino que ha decidido no seguir colaborando, pero también nos alegramos al dar la bienvenida a nuevos colaboradores como El Bellotero que ilustrará las páginas del Addenda a partir de este número. Desiderio Martín y Rafael Cid siguen con su labor pedagógica desde esta pequeña atalaya que es el Rojo y Negro.

Retomamos la historia de los ateneos de la mano de Isabel Cobos Lorente y Alejandro García nos cuenta un poco de la historia de la gestión del agua en el Estado español, tan importante para la vida y que ha tenido consecuencias tan nefastas. Tras 17 años, nos hacemos eco de la represión a las mujeres en San Salvador Atenco (Méjico) y, en el Eje Violeta, la secretaria de la mujer confederal, de un nuevo ataque a una compañera por intentar hacer valer su dignidad como mujer en su puesto de trabajo. En la sección de Psicología en Rojo y Negro encontramos un breve análisis de las causas del sufrimiento psicológico. Sergio Calvente, en la contraportada, y Gael Mengual Díaz, nos recuerdan que los derechos se defienden en la calle, no en las redes sociales.

No podemos seguir haciendo las cosas igual, tenemos que cambiar y ese es nuestro compromiso, porque nos estamos perdiendo a una generación que no entiende el lenguaje que hablamos, tal y como nos cuenta Ester M. El mundo cambia y la CGT debe cambiar también... ¡si nos dejan! ■

Un primer paso muy importante

CNT, Solidaridad Obrera y CGT hemos iniciado un diálogo que, después de 40 años, era y es necesario. Es el comienzo de una relación de intencionalidades, siempre desde el diálogo y el respeto.



Maribel Ramírez
Secretaria de Acción Sindical Confederal

Hace casi un año del último Congreso Confederal que se celebró en Zaragoza y muchos de los acuerdos alcanzados son claros y necesarios por las personas que conformamos esta Organización: confluir y unir fuerzas contra el Estado y el Capital, tal y como quedó reflejado en el lema del 1.º de mayo de este año, "Construir para Vencer". Hemos comenzado el camino con el acuerdo con CNT y Solidaridad Obrera, en el que la participación de este Secretariado Permanente ha sido un trabajo en equipo de muchas personas implicadas en este proyecto; sentarnos en una mesa por parte de CGT, ha sido cosa de todas.

Es sabido por todas que las compañeras del mundo libertario nos unimos ante cada agresión, ataque o injusticia que se perpetra contra la clase trabajadora, que coincidimos en concentraciones, manifestaciones, conciertos solidarios, manifiestos, etc., por lo que sentarnos a hablar se hacía necesario. La relación que mantienen las nuevas generaciones de las diferentes organizaciones, el tiempo transcurrido y la situación social y laboral que vivimos y que vamos a vivir han sido los detonantes que han hecho posible el diálogo.

No ha sido fácil. Cuando fuimos elegidas las personas que formamos parte del Secretariado Permanente Confederal de la CGT, notamos un rechazo claro por parte de los movimientos sociales, sindicatos y cualquier tipo de organización del mundo alternativo/libertario hacia nuestras siglas, hacia la CGT. La postura clara que tomó este Secretariado frente a un conflicto que había salido fuera de nuestra organización y que venía siendo minimizada su gravedad por parte de algunas personas desde hace unos años, también ha sido clave para empezar a hablar después del daño social que habíamos sufrido. No podíamos tomar una postura cobarde, no podíamos seguir restando importancia a unos hechos tan graves, ni teníamos ningún interés personal ni sindical en ello. ¿Cómo no íbamos a actuar contra aquello que enfrentamos y señalamos en el día a día en las empresas y en las calles? Este conflicto, a día de hoy y por desgracia, algunas personas siguen insistiendo en mantenerlo, incluso después de quedar acordado en una plenaria confederal.

Creemos que no es necesario explicar más motivos de la ausencia de diálogo entre nuestras organizaciones y centrarnos en que hemos empezado a dialogar. Sí, hemos hablado, pero nos queda mucho por delante. Siempre bajo el paraguas del respeto, CNT, Solidaridad Obrera y CGT tenemos claro que no tenemos prisa, que si hemos podido estar 40 años sin hablar, podemos y debemos tomarnos nuestro tiempo.

La idea general es mantener una relación clara y sana basada en el respeto, volvemos a repetir. Todas sabemos que no será fácil ya que, no solo nos preceden las rencillas del pasado, sino que los conflictos actuales internos que estamos sufriendo como Organización y que algunas personas están haciendo públicos, dice mucho de dónde estamos cada una. Esta situación es preocupante también para las organizaciones sindicales con las que nos estamos reuniendo y desde el Secretariado Permanente Confederal de la CGT estamos haciendo un gran esfuerzo para que nuestra organización no se quede aislada en muchos aspectos.

Os animamos a leer el comunicado de intencionalidades, es el principio de un bonito camino a recorrer bajo la cobertura del apoyo, la solidaridad y el respeto mutuos.

Salud. ■

A la clase trabajadora
Por la movilización y la confluencia

La Confederación Nacional del Trabajo (CNT), la Confederación General del Trabajo (CGT) y la Confederación Sindical Solidaridad Obrera (SO) somos tres organizaciones que nos reconocemos como herederas de la tradición obrera del anarcosindicalismo, que mantenemos y fomentamos la memoria de quienes lucharon por la construcción del movimiento obrero en el territorio que compartimos, y que tenemos en común el objetivo de construir una sociedad libertaria, en la que la explotación y la opresión hayan desaparecido.

En la presente coyuntura de crisis y guerra, llamamos a las trabajadoras, y los trabajadores, a movilizarse para exigir las siguientes reivindicaciones:

● La defensa de las pensiones públicas, teniendo bien presente que los recortes planificados en las mismas son una agresión, no tan sólo contra los y las pensionistas, sino contra el conjunto de la clase trabajadora. La defensa del poder adquisitivo de pensiones, salarios y la garantía de los suministros básicos de los hogares, impidiendo que los empresarios sigan aumentando sus márgenes de beneficios en un contexto de alta inflación, en el que los sindicatos oficialistas abandonan la lucha por las subidas salariales. La defensa de los servicios públicos, exigiendo la reversión de los servicios privatizados y de las leyes que lo permiten, así como el aumento de las plantillas y de los presupuestos destinados a servicios como la sanidad, la educación o la dependencia.

● La defensa de la igualdad en los centros de trabajo, garantizando la desaparición de la brecha salarial entre hombres y mujeres y la prevención de riesgos frente a las patologías laborales que afectan en mayor medida a las mujeres. La defensa del derecho a la vivienda de la clase trabajadora, frente a los desahucios que implicarán las subidas de los tipos de interés, y en reivindicación de un parque público suficiente de viviendas en alquiler social. La defensa de las y los trabajadores migrantes, que son sometidos a la ilegalidad y a la violencia, mientras producen gran parte de la riqueza. La defensa de la naturaleza, garantizando la emergencia de una nueva sociedad, y una nueva economía, respetuosas con el ecosistema. El fin de la participación española en cualquiera de las guerras en las que esté participando incluida la de Ucrania, que está desatando una escalada armamentística en el continente y una creciente crisis social y económica.

● El fin de la represión desatada contra los movimientos sociales y contra el movimiento obrero. Revindicamos la libertad sindical y las libertades civiles básicas, que se encuentran en peligro ante sucesos ignominiosos como la represión contra las compañeras de CNT de la pastelería La Suiza, en Xixón. Reclamamos la libertad de todas las personas que están siendo represaliadas por participar en las luchas sociales.

CGT, CNT y Solidaridad Obrera hemos decidido superar el aislamiento que nos impone la dinámica de las luchas parciales y centrarnos en lo que tenemos en común. Superar las movilizaciones dispersas e intentar desbordar al sindicalismo oficialista fomentando un gran proceso conjunto de movilización del sindicalismo combativo. Hacemos un llamamiento a la clase trabajadora para que luche por sus derechos y conquiste su emancipación, en estos momentos de crisis, por medio de la lucha y la unidad de acción.

En Madrid, a 8 de marzo de 2023. ■









"Soy optimista con las nuevas generaciones"

Hablamos con Álex Rodrigo, codirector de series de éxito internacional como *La Casa de Papel*, *Vis a Vis* o *El Embarcadero* y guionista de, entre otras, *El Último Show,* también músico… y afiliado a CNT

Redacción

[Rojo y Negro] Hola, Álex. Aprovechando la fama que te han dado los múltiples premios que has recibido por tu trabajo, nos gustaría hablar contigo para dar visibilidad a las personas que trabajáis en medios audiovisuales. Concretamente, ¿a qué problemáticas laborales os enfrentáis? ¿Cuáles son vuestras reivindicaciones?

[Alex Rodrigo] La raíz de donde emanan muchos problemas es la temporalidad. Trabajando en series y pelis, te enfrentas a proyectos que abarcan desde las 8 semanas a los 6 meses, pero rara vez más. Esto conlleva, por ejemplo, la dificultad para construir secciones sindicales. Cuando llegas a organizar a un grupo de personas prácticamente se ha acabado el proyecto.

En cuanto a problemáticas particulares, como director hago muchísimas horas extra que (en la mayoría de los casos) no quedan contempladas. Cuando pides ensayar con actores o visitar más localizaciones para poder elegir la mejor, parece que es un capricho extra… y todo eso es fuera del horario laboral. Tampoco tengo tiempo entre semana para preparar las escenas (dibujar plantas de cámara, storyboards…) y lo acabo haciendo el fin de semana.

Como guionista, el problema es todo el trabajo que haces antes de que la serie se venda, que sale (en muchos casos) de tu motivación por que la compre una plataforma o cadena, pero no es remunerado. Una vez vendida, empiezas a cobrar de cero, como si el trabajo previo no valiese ni un céntimo.

Es decir, la problemática que me afecta a mí son las horas extra sin remunerar.

Pero no olvidemos que hablamos de dos puestos de trabajo (guionista y director) con ciertos privilegios dentro del sector. Si miramos a los ayudantes, auxiliares y meritorios de cualquier departamento… te echas a temblar: precariedad salarial, cambios de turno sin avisar, coacciones para no coger una baja médica, etc. Y luego está el distópico y surrealista mundo de lxs becarixs, que daría para un artículo entero.

Quiero señalar también que el mito de "los artistas son unos locos que se nutren de su propia motivación creativa" ha hecho mucho daño. Parte de este mito viene dado por una clase social minoritaria pero con mucho altavoz en el sector cultural: lxs hijxs de burgueses. Gente que hasta bien entrada la treintena vive formándose en elitistas escuelas de cine y produciendo obras no remuneradas destinadas a obtener prestigio intelectual. En todas partes hay clases, pero en el cine están especialmente marcadas.

[RyN] Las distintas profesiones que componen el mundo audiovisual, con sus diversas y múltiples casuísticas, al estar sometidas a contratos por obra y a tan diversos empleadores, en un entorno atomizado y altamente competitivo en el que es difícil unirse para plantear vuestras propuestas ¿cómo os organizáis?

[AR] Las compañeras de CNT Artes Escénicas sí han logrado superar esa adversidad y luchar por los derechos laborales de la figuración, pero es un camino largo y complicado. Luego hay sindicatos gremiales, ALMA (guion) o TACEE (técnicxs), que han logrado mejoras específicas en su sector. Mi sueño es que desde CNT llegásemos a todos los departamentos del audiovisual, para poder hacer un movimiento fuerte, trasversal y de corte revolucionario.

También estoy al tanto de que en CGT tenéis mucha implantación entre la plantilla fija de televisiones… ¡Y menos mal!

[RyN] ¿Crees que podría solucionar algo el desarrollo del Estatuto del Artista?

[AR] Bueno, una vez más son medidas que no solucionan la raíz del problema… pero tampoco quiero ser catastrofista. Por ejemplo, una prestación al desempleo que de verdad se ajuste como un guante a la intermitencia del sector, sí creo que sería una medida importante para mucha gente. Insuficiente pero importante.



FOTO: TAMARA ARRANZ

[RyN] Y ¿qué nos puedes contar sobre el derecho a la propiedad intelectual desde una perspectiva anarcosindicalista?

[AR] Es un tema complicado. En esencia yo estoy en contra del copyright. Cuando he tenido el control total del diseño de producción, como en la webserie *Libres*, he registrado mis obras con Creative Commons. Pero también reconozco que, en algunos casos, quienes más se aprovechan de la ausencia de derechos son las empresas. Hay muchos casos de productoras que cogen guiones ajenos, borran el nombre de los autores y los hacen pasar como propios. Ahí un guionista se protege con el derecho a la propiedad intelectual (una licencia Creative Commons podría protegerle, pero es más peliaguda para pelear en un juicio).

Por eso me parecería muy simplista decir que "los anarquistas debemos luchar para eliminar todo derecho a una propiedad" y quedarme tan ancho, sin observar la realidad que afecta a trabajadorxs del sector.

Desde luego que pienso que la cultura ha de ser libre, universal y gratuita. En eso no hay debate. Por eso deberíamos distinguir entre los derechos que protegen al autor (un/a trabajador/a al fin y al cabo) y el sistema de derechos y royalties que reproduce lo más tóxico del concepto de propiedad capitalista.

> ***¿Y cómo llegar a más gente? Haciéndoles ver que, con fuerza colectiva, podemos cambiar este mundo de mierda***

[RyN] Ahora, desde tu profesión, y desde el punto de vista de la comunicación política, ¿qué aprendizajes sacas de tu trabajo? ¿Cómo pueden las organizaciones revolucionarias llegar a más gente?

[AR] Del trabajo he aprendido el poder que tiene el mainstream. Yo con eso no me escondo: quiero llegar a mucha gente con las historias que cuento (mis amigos me llaman entre risas "El AnarcoNetflix"). Y creo que a veces nos hacemos trampas a nosotrxs mismxs pensando que un mensaje radical no tiene cabida en el mainstream. Lenguajes como el humor o la ficción son herramientas que abren las puertas a contenidos revolucionarios. Mantienes intacto el "qué cuentas" y te exprimes el cerebro para ver "cómo lo cuentas", repito, sin renunciar al contenido.

Modelo 77 ha conseguido colocar en todos los cines del Estado español una historia sobre la COPEL. ¿A cuántxs nos ha dado un cosquilleo en el estómago cuando hemos escuchado a un personaje decir "soy de la CNT" en una sala de cine llena? Pues es una película de 7.500.000 € de presupuesto, de esas que se tildan (a veces ofensivamente) como "comercial", y Alberto Rodríguez ha tenido que financiarla, en parte, a través de gigantes como Movistar y Warner Bros. Tenemos que aceptar que el cine y las series son algo muy caro de producir.

¿Y cómo llegar a más gente? Haciéndoles ver que, con fuerza colectiva, podemos cambiar este mundo de mierda. Señalando las victorias que tenemos. Mostrando que somos imprescindibles y también inconformistas. Enseñando que desde el apoyo mutuo y sin estructuras jerárquicas podemos mover montañas, levantar revoluciones, y conquistar un mundo nuevo… Ese que llevamos en nuestros corazones.

[RyN] ¿Crees que la prensa escrita, con una larga trayectoria en el anarcosindicalismo y un papel tan importante en la emancipación de la clase obrera, está abocada a su desaparición frente al poder de los medios audiovisuales e Internet?

[AR] La prensa EN PAPEL puede que sí desaparezca, pero la escrita no. Leer es un ejercicio insustituible.

[RyN] Y en este sentido, la CNT ha hecho muy buen trabajo de comunicación en los últimos años ¿qué has aprendido de la participación en el sindicato que te haya sido de utilidad en el cine? ¿Cuáles son las claves para llegar a la juventud?

[AR] ¿Lo que me llevo al cine? Llevar desde los 16 años metido en asambleas (en los últimos años en CNT, pero anteriormente en otros movimientos sociales) me ha dado muchas herramientas para ejercer de director. Escuchar mucho, proponerme seducir con las ideas que traslado a lxs compxs (no asumiendo que van a acatar las órdenes por simple jerarquía)... Incluso buscar mucha concisión en mi comunicación (como si fuese un turno de palabra en el que te propones decir todo, bien estructurado y en poco tiempo). Soy hijo de la cultura asamblearia, y ella me ha configurado una forma de trabajar en la que (casi siempre) me encuentro a gusto.

¿Las claves para llegar a la juventud? Pues no te lo sé decir. Si lo supiera, en CNT Huesca habría miles de chavales/as de veinte años militando. Lo que sí creo es que no hay una juventud homogénea, y que querer "llegar a la juventud" puede ser un objetivo final, pero nunca una línea de acción. Te estrellas. "La juventud" no existe. Hay muchas "juventudes", y para cada una habrá que pensar una estrategia comunicativa.

[RyN] Para finalizar, podrías esbozarnos un guion de una nueva serie de ficción: El movimiento obrero en los próximos años. Y, siendo todo lo realista que puedas, ¿cómo crees que va a evolucionar la lucha de clases en los próximos 10, 20 o 50 años?

[AR] Pues precisamente yo soy optimista con las nuevas generaciones, con los chavales que ahora tienen 18-20 años. Hemos vivido un ciclo muy tóxico en el que los mitos de la meritocracia y el emprendimiento han hecho esfuerzos titánicos por implantarse en el imaginario colectivo de clase obrera. Venden mitos individualistas para anestesiarnos. A su vez, la nueva izquierda parlamentaria ha desmovilizado la lucha social revolucionaria: "Vota contra Vox y estate tranquilx 4 años". Pero estamos viendo que esa no es la solución y que solo la clase obrera lucha por la clase obrera.

Por eso propondría un guion en el que lxs más jóvenes se replantean los mitos de su anterior generación y se organizan para no esperar que solucionen sus problemas. Protagonistas que no pican el anzuelo individualista de ascensor social, y en vez de ansiar lo que hay arriba, miran a su alrededor (y abajo) para luchar colectivamente. Un protagonismo coral atravesado por la idea del Apoyo Mutuo.

[RyN] En CGT nos sentimos herederos de la historia de CNT y, si bien ahora seguimos caminos distintos, en CGT tenemos claro que hay que avanzar en buscar espacios comunes y así lo demostramos, por ejemplo, en el apoyo a las compañeras de La Suiza de Xixón. ¿Cuáles crees que podrían ser los puntos de encuentro entre nuestras organizaciones?

[AR] Pues los puntos de encuentro ya los estamos encontrando, cada vez más en estos años: movilizaciones, acciones conjuntas, solidaridad con represaliadxs... Sinceramente, creo que a las generaciones que no vivimos la traumática escisión nos encanta darnos la mano siempre que vemos la ocasión. Nos separan dos diferencias tácticas y nos une todo lo demás. Pocas organizaciones hay tan cercanas, hasta el punto de que muchxs militantes de CNT nos referimos a vosotrxs como "el sindicato hermano CGT".

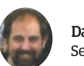
[RyN] Muchas gracias por tu tiempo. ¡Salud y anarquía, compañero!

[AR] ¡Un abrazo libertario, compas! ■



Internacionalismo ante las reformas europeas

Encuentro de la Red Sindical de Solidaridad y Luchas y sindicatos de base en Barcelona, 1 y 2 de abril de 2023



David Blanco
Secretario de Relaciones Internacionales

A principios del mes de abril más de 50 compañeras y compañeros nos juntamos en Barcelona en la sede de la fundación Salvador Seguí para continuar con los encuentros sindicales que comenzaron en agosto en Roma (economía de guerra), continuaron en París (Derecho a la huelga y libertad sindical) y que sirven para tratar los temas de actualidad que vamos viviendo en Europa y con los que podemos debatir y aprender de las situaciones que se viven en los distintos países de Europa.

En este caso el tema que se trató fue "Las Pensiones", aprovechando la situación que están viviendo las compañeras y compañeros en Francia, que están viendo cómo el Gobierno se niega a negociar un proyecto de ley que empeora mucho el futuro de las jubiladas y jubilados de Francia. Las compañeras de Solidaires nos explicaron que nunca se había dado una unión sindical en Francia y que, paradójicamente, son los sindicatos mayoritarios los que años atrás han firmado acuerdos con el Gobierno de mínimos, los que ahora se ven traicionados por un Gobierno que les da la espalda y les ahoga por tragar una injusticia, se han puesto a la altura de los demás sindicatos combativos que siempre han denunciado esa situación.

Aprovechando la temática, los compañeros del grupo de pensionistas de Cataluña compartieron con todas y todos la reforma de las pensiones en España que ha hecho nuestro gobierno "REFORMISTA" y que a largo plazo casi iguala la reforma del Gobierno de Francia.

También tratamos con preocupación el tema de cómo es que no somos capaces de agruparnos para volver a las protestas contra la Unión Europea y nos hemos quedado en organizar una manifestación en Bruselas o Estrasburgo para denunciar todas las injusticias que están viviendo las y los trabajadores en Europa. Además, aprovechando el centenario del asesinato de Salvador Seguí, la Fundación desplegó la exposición y la explicó para todas las personas presentes, dando al encuentro un carácter más internacional y anarcosindicalista.

Por último, la coordinación de la Red Sindical de Solidaridad y Luchas tuvo una reunión para perfilar el próximo encuentro Internacional que se celebrará este mismo año en septiembre en São Paulo (Brasil) del 10 al 12 de septiembre aprovechando el décimo aniversario del nacimiento de la Red. ■





¿Hacia dónde camina el anarquismo?

Ángel E. Lejarriaga

No hay respuesta a esta pregunta, solo hipótesis de trabajo, de práctica cotidiana. El cuatro de enero de 2023 @BlackSpartak publicaba el artículo «El Movimiento Socialista y el Anarquismo Organizado» en el que hacía una serie de aportaciones al debate libertario, a las que nos referimos a continuación.

https://www.alasbarricadas.org/noticias/node/51042

Comenzaba el artículo describiendo el resurgir de una cierta agitación en Euskadi —que pretende extenderse por toda la península—, que confluye hacia movimientos militantes que se sustentan en premisas marxistas-leninistas. En esta gestación no participa un proyecto revolucionario anarquista; si bien, hay militantes que hipotetizan que este «movimiento» puede significar el renacer del «espacio político de la Autonomía de los años 90», espacio en el que convergieron anarquistas y marxistas.

En el panorama vasco, el denominado como Movimiento Socialista está creando Consejos Socialistas como organismos de dirección política y estratégica de la clase obrera. Dice @BlackSpartak que militantes libertarios están organizándose en estas iniciativas revolucionarias; y considera que difícilmente dichas iniciativas evolucionarán hacia el consejismo debido a la base leninista que las promociona.

El autor pasa a continuación a analizar el estado actual del movimiento anarquista que en absoluto es proclive a la organización.

No hay una idea revolucionaria libertaria para la sociedad de nuestro tiempo y añade que la única organización política que existe en la actualidad es la derivada del anarcosindicalismo. Genéricamente, el anarcosindicalismo se considera autosuficiente para encabezar las tareas de transformación social; sin embargo, esto no es así, al menos de momento; es decir, **las tácticas anarcosindicalistas son puramente reivindicativas, defensivas;** poco tienen que ver con «una visión poscapitalista o revolucionaria». No obstante, sigue siendo la inspiración actual más contestataria, y engloba en sus filas a un importante número de ácratas. Explica @BlackSpartak que aparte de esta acción organizada, existen los «movimientos sociales», desconectados de las organizaciones anarcosindicalistas. El anarquismo militante podría servir para conectar las «estructuras sindicales» con dichos movimientos, generando así un espacio político propio.

Citamos a continuación, por su interés, textualmente párrafos del artículo:

«Para lograr este proyecto anarquista es necesario sumar militantes que estén en el anarcosindicalismo con otros que participan de la economía social y solidaria, en los movimientos sociales o en otras experiencias de vida comunitaria y asociativa».

«Los anarquistas están ya en los movimientos citados. Es necesario fortalecer nuestras estructuras [...]. Este camino lo recorreremos con estos nuevos movimientos y con los compañeros del anarquismo social y del anarcosindicalismo, para entre todos construir la sociedad igualitaria y libertaria del mañana».

«Se necesitan organizaciones estratégicas que analizan la realidad, leen la coyuntura, que parten de la memoria libertaria, que tienen claro el objetivo del comunismo libertario».

En Madrid, algunos compañeros y compañeras, durante muchos años, hemos intentado levantar infructuosamente algún tipo de coordinación libertaria mínima. Salvo alguna honrosa excepción, como el Ateneo Libertario Carabanchel Latina, la inmensa mayoría de los colectivos que han participado puntualmente en el proceso, han descartado organizarse o federarse, considerando en muchos casos el federalismo como un mal en sí mismo, cuando la base del comunismo libertario es éste. Puede resultar asombroso pero no lo es tanto si analizamos el dato de que algo tan elemental como comunicar a los grupos afines las actividades propias e informarse de las que realizan estos, ha sido descartada, obviada, escasamente utilizada o considerada innecesaria.

Alguien que se manejara en sociología tal vez debiera realizar un análisis exhaustivo sobre la idiosincrasia de los grupos anarquistas en la última mitad del siglo XX y primer cuarto del XXI. Desde el año 39 hasta el año 79 transcurrieron cuarenta años. Entre esta última fecha y el año 2023 han pasado otros cuarenta y cuatro años; lamentablemente, **el anarquismo español sigue sumido en un ostracismo táctico y, por supuesto, estratégico, sin visión de futuro.** Es posible que si consultáramos a cualquier colectivo libertario sobre su realidad política se mostrara orgulloso de sus logros, aunque estos no trasciendan más allá de sus pocos componentes asociados, sin una proyección que vaya más allá de la propia actividad.

Sabiendo todo esto, apoyamos la reflexión de @BlackSpartak. Quizá, partiendo de lo que tenemos, ateneos libertarios y militantes anarcosindicalistas, que generalmente participan en los ateneos, **podríamos formar grupos de reflexión bajo algún tipo de siglas comunes que sirvieran de referencia pública**, que se mantuvieran en el tiempo, y que aportaran a la sociedad sus puntos de vista sobre el todo complejo que es la existencia humana: anarcofeminismo, luchas laborales, pedagogía, sexualidad, comunas, municipios libres, salud, familia, ocio, ecología, cuidados, cultura libertaria... ¿Vamos a permanecer pasivos otros cuarenta años más a ver si el azar o una iluminación espontánea nos dicta el camino a seguir?

Pues la respuesta es taxativamente «¡no!», al menos desde el anarcosindicalismo, se dice no. En el mes de marzo de este año, tres sindicatos anarcosindicalistas: CGT (Confederación General del Trabajo), CNT (Confederación Nacional del Trabajo) y SO (Solidaridad Obrera), organizaciones que se reconocen «como herederas de la tradición obrera del anarcosindicalismo, que mantenemos y fomentamos la memoria de quienes lucharon por la construcción del movimiento obrero en el territorio que compartimos, y que tenemos en común el objetivo de construir una sociedad libertaria, en la que la explotación y la opresión hayan desaparecido», han decidido pasar a la acción, confluir en las luchas y en la práctica diaria, apoyándose en los numerosos puntos que tienen en común, salvando las diferencias, porque **no podemos seguir otros cuarenta años aguardando a que se den las circunstancias objetivas para pasar a la ofensiva.**

Quizá este es el momento que estábamos esperando, una sinergia de organizaciones combativas dispuestas a movilizar a la clase trabajadora, no solo por las justas reivindicaciones que definen nuestra vida laboral, sino impulsando una visión revolucionaria, un horizonte transformador que se había olvidado y que muchos militantes libertarios seguíamos llevando en nuestros rebeldes corazones. El anarcosindicalismo asume esa responsabilidad y toma la iniciativa, y el movimiento anarquista debe sumarse a ella y enriquecerla con el impulso que siempre le ha caracterizado, participando en los sindicatos, en los barrios y en cualquier lugar en el que la lucha por una sociedad más justa se manifieste, permanentemente con la bandera de la «utopía» bien alta, marcando el camino. ■



Lenguaje que destruye

Para las personas que odian oír discursos incomprensibles y palabras raras


Ester M.
Joven enfadada y mordaz

Algunas personas escriben como si del futuro Karl Marx se tratara, no faltan palabras que ni la RAE recuerda y tres términos de la lucha de clases. Otras, simplemente repiten el discurso de que la clase trabajadora se tiene que unir y luchar y algunas hacen lo mismo, pero en neutro, en las múltiples formas del neutro: hay quien desdobla, quien pone X o @, quien evita los sujetos no genéricos y quien pone E o I en donde van Aes y Oes. Entonces, ¿habiendo tantas formas de hablar por qué siempre hay algo que está mal? Pues muy simple, porque al final depende de a quién le hables (y qué quieras decir) y, como todavía no hemos inventado nada realmente universal a parte del mando de la tele, no tenemos ni idea de cómo hacerlo. Así que, por la regla de tres, alguien siempre se quedará de lado.

Así que, como buena ególatra que soy, vengo a defender por qué escribo como escribo y por qué la CGT debería bajarse del carro del discurso infumable de los teóricos del siglo pasado. Empecemos por la CGT, así para cuando hable de mí ya habréis dejado de leer.

¿Alguna vez habéis leído los comunicados de la CGT? ¿A quién creéis que va dirigido? Dentro de mi plano teórico de la fantasía y la especulación, casi aseguraría que son para las secciones sindicales, aunque muchas veces son leídos por personas no afiliadas y que supuestamente comparten el marco ideológico —*spolier:* no—. Podría asegurar que las personas que entienden lo que pone son casi en su plenitud afiliades y peña de la CNT (o del rollo). Entonces, si se escribe para gente de fuera porque queremos conseguir ser la principal fuerza sindical conflictiva del Estado y esta gente no nos entiende... ¿por qué seguimos escribiendo así? A ver cómo os lo digo... pues por costumbre, porque es la jerga del gremio y... ¿ya he dicho costumbre? Vamos, que esto no lo hemos pensado bien.

Comprendo que hay un marco teórico que se quiere fomentar, un discurso sobre los problemas de las personas de tu barrio que cada vez ganan menos y todo cuesta más, hablar de que no hay que tener miedo a exigir lo justo o, al menos, respetar el contrato que tienes, y si enfrentar a tu superior te genera inseguridades, pues mejor hacerlo acompañades. Hablar de la sensación de estrés, frustración o tristeza que nos genera nuestra vida y romper con el concepto de que la culpa es nuestra, sino de todo el contexto en que nos encontramos. ¿Verdad que todo esto suena coherente? Pues en jerga militante sería algo así como: "Tenemos que luchar contra la precarización de la vida y contra le explotación de la clase trabajadora. Politizar el malestar y acabar con el sistema capitalista neoliberal que nos oprime. ¡Apoyo muto!".

> ***La CGT debería bajarse del carro del discurso infumable de los teóricos del siglo pasado***

¿Veis lo que decía? ¿De verdad creéis que esto va a cuajar en vuestra vecina de al lado? Lo que intento decir es que, viviendo en el mundo actual donde nadie lee cosas de más de 250 caracteres y solo leen nuestros eslóganes en las manis, no podemos pretender que esto se entienda. Y muchísimo menos que alguien se sienta interpelade.

Entonces, ¿cómo encaja el lenguaje neutro en todo esto? Porque ya veo a algune pensando que tu vecina de al lado tampoco dice todis, todes, todxs. Y por desgracia tenéis razón, aunque os aseguro que mi vecina os sorprendería. Es una cuestión de poner en la balanza las cosas que te importan y con cuales ganas más. Querría pensar que escribo como si de una conversación de terraza se tratara... por suerte o desgracia, hablo así de mal en mi día a día. Tener un lenguaje recargado nunca me ha servido de nada más que para marear a alguien con quien no quiero charlar. Así pues, como mi plan es ayudar a transformar la CGT (como podéis ver nada avaricioso ni egocéntrico por mi parte) más me vale que queden claras las cosas que quiero decir. Por tanto, hablar sin complicarme y, ante todo, con cercanía (sí, la academia nunca me va a contratar).

Y, venga, de vuelta al drama del neutro. Nuestro lenguaje refleja nuestras actitudes y, además, define nuestra manera de pensar. Por ejemplo, pensemos en rosas... ¡a que hemos visualizado una rosa roja! Porque en los dibujos siempre vemos esas rosas y esas son las que se han acabado fomentando en el mercado, pero rosas hay de muchísimos colores. Ahora pensemos en qué pasa si el lenguaje siempre es en masculino y hablamos de hombre como humanidad. Pues que acabamos asociando el hombre como concepto universal de personas y se nos olvidan las necesidades del resto de personas que no son hombres. Estos ejemplos se producen a muchísimas escalas y con miles de temas.

¿Podemos cambiar nuestra forma de hablar completamente de hoy para mañana? Pues claro que no (si yo soy incapaz de hacerme el café por las mañanas cuando estoy dormida, ven tú a pedirme que de repente vuelva a aprender a hablar). Vamos, improbable. Es por eso por lo que cada une aplica el cambio que considera prioritario y/o asumible. En mi caso, poner en el centro el lenguaje inclusivo desde una perspectiva trans. Para que no se os haga bola tremenda frase, lo que quiero decir es que no solo hay mujeres y hombres, sino otras muchas identidades que quiero tener en cuenta. A mí, con que una palabra os resuene rara y os haga pensar me basta. Demuestra lo profundamente ancladas que tenemos ciertas ideas.

El lenguaje no es una herramienta perfecta porque entre lo que quiero decir, lo que digo, lo que oyes y lo que crees entender hay muchísimos pasos. Es en este juego en el que hay que dejar claro qué priorizamos. Me parece clave la dinámica de charlar en el bar, el poder hablar de varios temas sin pelos en la lengua, mientras nos reímos de las contradicciones y nuestras chapuzas. Interpelar a todas las personas y aceptar que nuestro propio discurso puede cambiar. Un discurso de calle, de palabras de nuestro día a día y, sobre todo, un discurso de todes.

Tranquis, no me alargo mucho más que si no me hago pesada. Mirad, tal cual os lo digo, sabiendo que existe gente en el mundo que no sabe qué es ETA, muchísimo menos el proletariado. Ergo, o la CGT cambia el discurso o seguiremos siendo gente rara para el resto. Siempre se tratará de saber priorizar entre contenido y formas. Y como creo que para hablar de lo mal que estamos no hace falta hablar como 100 años atrás, podemos relajarnos por ese lado. Y si después de tremenda chapa os parece mal como escribo, pues a ver, cómo os lo digo... que me da igual.

PD: Si tenéis dudas o comentarios o queréis debatir algún tema me podéis escribir a mapache@rojoynegro.info. Próximamente el horóscopo de la CGT o la sección de drama. ■



1º de Mayo en imágenes



▲ A Coruña



▲ Pamplona



▲ Bilbao



▲ Madrid



▲ Miranda de Ebro



▲ Valladolid



▲ Valencia



▲ Alacant



▲ Castelló



▲ Tenerife



▲ Motril



▲ Huelva



▲ Cádiz



▲ Sevilla



▲ Ceuta



▲ Barcelona



▲ Badalona



▲ Baix Llobregat



▲ Garraf



FOTO: FERNANDO GÓMEZ



Al Lío, un programa de debate para el cambio social

La apuesta de CGT por renovar la programación de TV por Internet

Gonzalo Wilhelmi
Coordinador de Libre Pensamiento

En CGT estamos de estreno. Ya han comenzado las emisiones de nuestro nuevo programa de Tv *Al Lío* producido por Rojoy-Negro TV, presentado por Silvia Agüero Fernández y con la colaboración de El Salto. Empezamos emitiendo cada 15 días con la aspiración de poder hacerlo semanalmente en el medio plazo.

Queremos construir un espacio televisivo donde las protagonistas sean los sindicatos combativos, las organizaciones sociales y los medios alternativos. Queremos dar voz a las luchas sindicales que se censuran en los medios de derechas y que reciben muy poca atención en los medios de izquierda alternativos. Porque estamos convencidas de que el sindicalismo de clase es imprescindible para el cambio social y de que el trabajo socialmente útil, especialmente el trabajo de cuidados es imprescindible para la sociedad y para la vida.

Con *Al Lío* queremos impulsar el debate en la izquierda sindical y social, dar voz a las que luchan, tejer alianzas sindicales, sociales y mediáticas y que el mensaje de la CGT de confrontación con los empresarios, la derecha y la ultraderecha llegue más lejos y tenga el mayor impacto posible.

Al Lío será el primer programa grabado y emitido desde los estudios de televisión que CGT ha diseñado y construido en el madrileño barrio de Vallecas. Esta infraestructura permite a CGT generar sus propios contenidos con una calidad profesional y ayudar a organizaciones amigas a producirlos. Todo este proyecto no es flor de un día ni se organiza solo. Es el fruto de cientos de horas de trabajo de todo el equipo de Rojo y Negro TV, compuesto por personal contratado, militantes liberados a tiempo completo, militantes con horas y militantes sin horas. Todas las personas del equipo están haciendo una gran labor por sacar adelante el plató y el programa. Sin su compromiso, su esfuerzo y su perseverancia nada de esto habría sido posible

Poner en marcha un plató y un programa de estas características es un labor complicada y exigente, y no queremos que nos absorba por completo porque, además de la militancia y el trabajo, tenemos que cuidar a nuestras familias, vivir e incluso disfrutar de vez en cuando. Por eso, intentamos que el trabajo se realice en condiciones dignas (incluidos los salarios), que el ritmo de trabajo sea compatible con la vida y que este proyecto sea un lugar agradable donde militar, trabajar, cuidarnos y aprender unas de otras.

El elemento central de *Al Lío* es el debate. Queremos evitar la habitual sucesión de monólogos y conseguir un debate real, respetuoso y fraternal, pero que no esconda las diferencias ni la confrontación de posiciones. Pensamos que un debate de este tipo es necesario en la izquierda sindical y social, y que puede ser una aportación positiva para la necesaria renovación del sindicalismo de clase y para elaborar mediante el diálogo las mejores estrategias y propuestas que nos permitan avanzar hacia esa sociedad libertaria, feminista, anticapitalista que tanto necesitamos.

Mediante el debate queremos también tejer alianzas con el resto de sindicatos de clase combativos y con las organizaciones sociales, especialmente con el movimiento feminista. El acuerdo reciente entre Solidaridad Obrera, CNT y CGT para buscar la colaboración y la confluencia nos parece una iniciativa ilusionante y aportaremos nuestro granito de arena para "superar el aislamiento que nos impone la dinámica de las luchas parciales y centrarnos en lo que tenemos en común, para superar las movilizaciones dispersas e intentar desbordar al sindicalismo oficialista fomentando un gran proceso conjunto de movilización del sindicalismo combativo".

Esperamos que este proyecto te ilusione tanto como a nosotras y que te animes a colaborar difundiendo el programa en redes, en tu sección sindical o en tu centro de trabajo, y también haciéndonos llegar propuestas sobre temas, colectivos a quienes invitar a debatir, sugerencias, críticas y lo que se te ocurra. Y si eres técnico o periodista o simplemente quieres echar una mano, también eres bienvenida.

Para terminar, nuestro reconocimiento a todas las personas que han trabajado y militado en RyN TV desde sus inicios. Es uno de los grandes aciertos y proyectos de la CGT, y es patrimonio de todas. Si hoy podemos avanzar un poco más es gracias a las compañeras que nos precedieron. Por nuestra parte, lo haremos lo mejor que sepamos para entregar a quienes nos releven un canal de TV aún mejor que el que recibimos, un canal que sea aún más útil a la CGT, a la clase trabajadora y al cambio social.

Al Lío se emite en el canal de YouTube de RojoyNegro TV y también en Canal Red con el objetivo de llegar más lejos y a más gente, manteniendo nuestra independencia de formatos y contenidos. ■

TDT Canal Red
(solo Madrid):
Canal 48 (690MHz)
Twitter: @Al_LioTV
Instagram:
Al.LioTV
Tik Tok: al.liotv

BANCA



Los 8 de Caixabank

Domingo Alcázar, #8deCaixaBank

El 5 de diciembre de 2017, ante la proximidad del juicio de desahucio de una compañera, varias activistas de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca de Guadalajara acudieron a una sucursal de Caixabank, en el municipio de Cabanillas del Campo de Guadalajara.

Reclamaban el compromiso escrito de no continuar con el proceso de desahucio, puesto que así se había asegurado verbalmente por parte de la entidad bancaria. Se trataba de una negociación, como otras muchas, para evitar el desahucio de la afectada, quien junto a sus hijos recuperó una de las decenas de viviendas que el banco tenía vacías en el municipio.

El obtener por escrito el compromiso verbal quitaría a la afectada presión y le daría capacidad para poder reunir lo que la propia entidad le exigía, acceder al alquiler social y no ser desalojada de la vivienda.

Los representantes de Caixabank, sin embargo, se negaron a hacer efectivo el escrito, manteniendo la presión sobre la afectada. De hecho, respondieron a nuestra exigencia llamando a la Guardia Civil, ésta procedió a la detención de las activistas que a la hora del cierre de la sucursal decidieron permanecer allí. Ocho en total.

Se les acusó de delitos, cuyas peticiones, la del fiscal Bernardino Díaz y la acusación particular, van desde un año hasta los tres años y siete meses de prisión que solicita Caixabank.

Las detenidas fueron esposadas y conducidas a los calabozos del cuartel de la Guardia Civil de Guadalajara. Allí fueron aislados en celdas individuales, sin proporcionárseles mantas, ni agua, ni ningún alimento, ni posibilidad de ir al servicio. Se tomaron sus huellas y fotos y permanecieron allí durante ocho horas, hasta que la presión y solidaridad de las compañeras, desde fuera del cuartel, lograron que fueran liberadas pasadas las once de la noche.

El Juzgado de lo Penal nº 1 de Guadalajara, tras el proceso de instrucción, hizo el llamamiento a juicio oral contra las activistas, acusadas de delitos de resistencia a la autoridad, de desobediencia, coacciones y desórdenes públicos.

A pesar de la gravedad de las acusaciones, Caixabank borró las imágenes de las cámaras de seguridad del interior de la sucursal. De esta forma evitaban estar en posesión de pruebas que negaran las graves acusaciones sobre las activistas, y ello pese a que las grabaciones fueron requeridas por el Juzgado para su entrega. Este hecho, realmente grave en cualquier proceso penal, evidencia que la entidad, y también la Fiscalía, basan sus acusaciones exclusivamente en la palabra del director de la sucursal y de un cargo intermedio de la entidad.

Uno de los delitos imputados por ambas acusaciones es el de allanamiento de establecimiento abierto al público. Se trata de una figura penal creada durante el mandato de Mariano Rajoy en 2015, que penaliza una forma de manifestación histórica, y que convierte en delito el desarrollo de protestas pacíficas en el interior de sucursales bancarias.

Y todo ello a pesar de que los agentes de la Guardia Civil declararon en el procedimiento que no existió violencia alguna ni resistencia, más allá de la oposición pasiva de las personas detenidas, que fueron levantadas del suelo en el momento de la detención.

El derecho a la protesta, otra vez amenazado.

Este proceso penal tiene gravísimas consecuencias sobre derechos fundamentales como lo es el derecho de reunión o el derecho a la protesta.

La Fiscalía, que es la representante del Estado, ha comprado, por tanto, el relato de Caixabank –que gozó del "derecho" a destruir pruebas–. **La detención de 8 personas en el marco de una reunión pacífica es una prueba más del atropello de derechos fundamentales** que España viene viviendo con las sucesivas reformas penales y administrativas que, en previsión de una situación social cada vez más convulsa, están diseñadas para atajar cualquier clase de protesta.

Este marco legal ha sido reprochado internacionalmente desde 2015. El Comité de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, en el examen periódico realizado a España, viene advirtiendo que el marco legal que se está aplicando en casos como el de las #8deCaixabank es incompatible con los derechos reconocidos en la Carta de la ONU.

La crisis económica, el elevado índice de desempleo y de pobreza y las medidas de austeridad, inevitablemente, van a conllevar un incremento importante de la protesta social; y el hecho de que en causas como ésta, se apliquen una batería de imputaciones carentes de cualquier sustento probatorio no tienen nada que ver con la defensa de la legalidad, sino con **establecer una política de amedrentamiento y miedo contra las personas que levanten la voz frente a injusticias.** Así ha sido en el caso de la afectada, trabajadora en precario, madre soltera de tres hijos y condenada al desahucio.

La cobardía de los sucesivos gobiernos al no abordar el problema de la vivienda desde una perspectiva garantista, al no combatir la especulación inmobiliaria y financiera, y enfrentarse a los capitales que, como Caixabank, es la responsable del drama habitacional existente en nuestro país.

Una de las constantes que los movimientos sociales están viviendo es el incremento del abuso estatal y policial, algo de lo que este caso no está exento. El principal delito imputado, el de allanamiento de establecimientos abiertos al público, se trata de un delito leve (las antiguas faltas, que tras la reforma penal de 2015 se han endurecido). La Ley de Enjuiciamiento Criminal establece que no pueden ser detenidas aquellas personas a quienes se les impute un delito leve. Luego, si los propios agentes de la Guardia Civil reconocen la inexistencia de violencia ni resistencia, ¿a qué se debe la detención y la gravedad de las imputaciones? Es posible, incluso, que la exacerbación de los delitos no tuviera otro propósito que justificar unas detenciones claramente ilegales.

El 30 de noviembre de 2022 se debía haber celebrado el juicio. Fue suspendido después de haberse informado de que se celebraría a puerta cerrada. La jueza designada para presidir el tribunal era una persona muy especial. Se llama María del Carmen Molina Mansilla. Es una jueza que acumula numerosas quejas por maltrato a detenidos e imputados. Saltó a la palestra nacional cuando era jueza de violencia de género en Vitoria, en la que tuvo un durísimo interrogatorio a una víctima de violación a la que preguntó "si había cerrado bien las piernas". Fue colocada en el Juzgado de lo Penal nº 1 de Guadalajara para ser agilizado. La palabra descolapsar, en el mundo judicial, equivale a celebrar juicios exprés y, básicamente, condenar, que es lo que ocurre en ese juzgado.

De manera completamente ilegal se pretendía celebrar el juicio a puerta cerrada. Esto es relevante y grave, porque la norma es la audiencia pública –que es una garantía de las personas imputadas–; celebrarlo a puerta cerrada es una vulneración, admisible en casos muy excepcionales: terrorismo, salud pública, invasiones mutantes, etc.

Tras nuestras comunicaciones con Amnistía Internacional, que fue quien nos alertó de esto último, el grupo de encausadas tomó la decisión de no participar en un juicio donde la sentencia estuviera redactada de antemano.

Días antes del juicio, desde el Tribunal, se pusieron en contacto con nosotras, sugiriendo que "pactáramos" una condena con la Fiscalía. Según nuestro abogado, las palabras textuales de su interlocutora era que esto estaba tomando una dimensión "muy mediática" y que eso podría ser una solución (para el Tribunal, claro).

Nos hemos negado a admitir una cosa así. Mantenemos la actitud de rebeldía contra una representación sin garantías jurídicas y desobedeceremos el señalamiento de la fecha de juicio en tanto no se aseguren todas las garantías procesales. Además, se ha procedido a recusar a la jueza ante la evidencia de una posición abiertamente enfrentada a las activistas y acompañantes, tal y como demostró en la argumentación donde niega el recurso para celebrar una vista pública. En dicho escrito prejuzga y criminaliza no solo a las imputadas, también a las personas que pretenden acompañarlas en el juicio.

Los derechos fundamentales no se negocian. Si no se admite un juicio a puerta abierta, con toda la sociedad presente y testigo del mismo, nos tendrán que llevar detenidas y de manera forzosa, no por nuestra voluntad.

El Juzgado, hora mismo, se encuentra en un impasse ante esta situación porque este juicio "tan mediático" puede serlo más todavía. El trabajo del Grupo de Apoyo ha dado sus frutos –sin él nada de esto hubiera podido trabajarse– y ha bloqueado el plan inicial del Tribunal, que era aplicarnos una condena previsiblemente en los términos que pedía la Fiscalía (11 meses de prisión). En el Juzgado nadie se quiere ahora hacer cargo de este juicio, así que, salvo sorpresas, será aplazado sine die, lo que implica una nueva estrategia de lucha por nuestra parte.

En el año 2018, 22 activistas de la PAH de Guadalajara fueron igualmente imputados con acusaciones similares por ejercer la resistencia pasiva frente al desahucio de Safira, una joven con discapacidad que había ocupado una vivienda vacía

en el barrio de los Escritores de la capital. El hecho fue de tanta gravedad que motivó una interpelación de Naciones Unidas al Gobierno español para que lo paralizara. En aquella ocasión, el Juzgado de Instrucción nº 3 de Guadalajara acordó, en un contundente auto, archivar la denuncia presentada por la Policía Nacional argumentando que la resistencia pacífica de los manifestantes en modo alguno puede ser constitutiva de delitos como los que se imputan. En aquel momento, la resolución expresaba que "No constaron indicios de la alteración del orden público, delito al que hace referencia el artículo 557. No constan tampoco indicios de la comisión de actos de violencia ni sobre las personas, ni sobre las cosas. Tampoco de posibles amenazas con llevar a cabo los mismos. Se trata de un grupo de personas que intentaban acompañar y hacer sentir su parecer en relación a los procedimientos de desahucio y su desenlace de lanzamiento" y se procedió al archivo de las actuaciones.

El denominador común del caso de los #8deCaixabank con otros anteriores es que todos los casos afectan al ejercicio de derechos fundamentales amparados no solo constitucionalmente, sino también por tratados suscritos por España que el Estado vulnera una y otra vez. El caso de los #5delBuero, donde cinco profesores en defensa de la escuela pública llegaron a ser acusados de resistencia grave y atentado; o el caso de Diego, que fue absuelto de un delito de revelación de secretos por fotografiar a los agentes judiciales mientras ejecutaban el desahucio de una familia con un bebé (y cuya acusación la ejerció el mismo fiscal de los #8deCaixabank), son **casos muy cercanos que revelan la necesidad de que la sociedad no mire de perfil a estos atropellos.** La carestía de la vida, el incremento de la pobreza estructural y la pérdida de poder adquisitivo, la carencia de vivienda o los abusos solamente pueden ser enfrentados mediante una población vigilante que no permita que esto ocurra. Hoy, en Guadalajara, en el año 2023, 8 personas se enfrentan a penas de cárcel precisamente por eso. ■

BANCA

¿Rojo o negro?

Chus
Banca Madrid

Me llamo Chus y tengo casi 57 años. Llevo 30 años militando en la CGT y no he tenido que dar un paso adelante hasta ahora, he estado en la retaguardia protegida por mis amigos del mus, los que participaron en la creación de la Organización resultante de un conflicto entre dos facciones de la CNT y que se terminó resolviendo judicialmente partiendo la Organización en dos, CGT y CNT.

Mis amigos son Pascual, Humanes, Cachán, Racaj, Pedro Pradana, Follente y unos cuantos más que ya no están con nosotros. Fueron partícipes de ese proceso y últimamente están viendo cómo vuelven a aparecer los fantasmas del pasado, las negras tormentas como dice nuestra canción. Ellos no sólo me han enseñado a jugar al mus, sino todo lo que sé de la CGT, que no es poco porque llevo 30 años a su lado.

Soy también amiga de Charo Arroyo desde hace 20 años y de otras "demonias" de la CGT que me han enseñado lo que es estar dedicada a la organización, más que una militancia lo suyo ha sido una forma de vida. Charo ha llevado la Memoria histórica libertaria por medio mundo y el pasado es muy importante para mí, tan importante como el futuro, el presente solo es un instante entre pasado y futuro.

Tengo un hijo que se llama Héctor y que milita hace 10 años en la CGT. Un día me dijo: "mamá, qué hay que hacer para montar la sección de CGT en mi empresa", y con mi ayuda y la de Juárez, un compañero del metal, montó la sección y ganaron las elecciones.

Cuento todo esto porque se me acusa de que no tengo ni idea de nada. Pues me van a perdonar, pero yo creo que, aunque solo sea por mi gente, algo se me habrá pegado en todos estos años. Pero vamos, que me acusen de no tener ni idea es lo normal en cualquier día de mi vida y en la de muchas mujeres que tenemos que oír todos los días: eres tonta, eres una descerebrada, no tienes ni idea, no haces nada, no estás nunca, no nos haces ni caso, solo ves mierdas en la tele, no entiendes nada, etc. A mí, la arroba me la pela, el lenguaje inclusivo que yo quiero oír no tendría que incluir todas estas frases, tan sólo no tener siempre la sensación de tener un dedo acusador apuntándome en casa, en el curro, en el sindicato, en la vida... sin saber de qué se me acusa, señoría.

En junio de 2022 se celebró el XIX congreso de la CGT en Zaragoza, no fue un congreso fraternal, volvieron a surgir dos facciones. Así como en el conflicto de los años 70 había una razón de peso para el desencuentro (la participación o no de la organización en los Comités de Empresa), en esta ocasión creo que no había ninguna razón tan importante como para dividir la Organización de nuevo.

Veo que, cuando falta poco para celebrar un año de vida del nuevo SP Confederal que salió elegido en el mencionado congreso, lejos de haberse resuelto el conflicto la cosa se va enconando más y más. Parece que se reaviva la eterna cantinela de quién es rojo o quién es negro. **Yo soy rojinegra y odio el conflicto.**

Yo pertenezco al sindicato de Banca Madrid que es uno de los sindicatos que forman parte de la CGT. Recientemente el sindicato ha renovado su Secretariado Permanente y no hemos sido capaces de celebrar una asamblea conjunta por lo que han salido elegidos dos SP, una situación que nuevamente tendrá que ser resuelta por los tribunales.

Del Secretariado con el que me presenté sólo puedo decir que somos 9 personas maravillosas, libertarias, utópicas, con muchas ganas e ilusión por renovar un SP que se eligió en 2013 y que, diez años después, estaba muerto porque **las organizaciones hay que renovarlas como las casas, si las dejas abandonadas se caen.**

La gran diferencia entre los dos secretariados que han salido elegidos es que en el que yo soy parte se respeta el principio más importante de los estatutos de la CGT: somos una organización en la que el órgano de decisión es la Asamblea, y en el otro secretariado cuestionan que la Asamblea sea soberana y utilizan el poder como órgano de decisión. La otra fuente de desencuentro entre los dos secretariados es que el funcionamiento de la otra parte es similar a cualquiera de los sindicatos mayoritarios de este país que funcionan como una gestora de dirigentes en los que la afiliación pinta cero. Una de las razones que alegaron para no asistir a la asamblea estatutaria de renovación, convocada por el secretario general, Antonio O'Connor, fue que sus votantes no podían perder una tarde (en diez años) asistiendo a una asamblea que se alargase unas cuantas horas y proponían que se votasen antes las secretarías que la aprobación de los informes de gestión de los 10 años anteriores. Como cualquiera puede comprender no podemos ser compañeros de viaje. Tenemos una organización que es una joyita y no la vamos a dejar en manos de gente que parece que no sabe cómo funciona esta casa, que es una asociación de trabajadores y trabajadoras que se define anarcosindicalista y por lo tanto asamblearia, libertaria y participativa.

He decidido escribir estas líneas porque pudiera pasar que al SP al que pertenezco no se nos deje trabajar, como está pasando al SP Confederal elegido en Zaragoza al que se les están poniendo palos en las ruedas desde que fueron elegidos. Espero y deseo que éste no sea una vez más un corto verano de la anarquía. ■

ELECCIONES SINDICALES

Transfesa Logistics, Irún

El candidato de CGT ha sido elegido delegado de personal en las elecciones celebradas el 30 de marzo en la empresa Transfesa Logistics SA de Irún (Empresa del Sector Ferroviario).
Hasta el momento habían estado sin representación sindical efectiva.
El consenso unánime hacia nuestro afiliado, previo a la presentación del Preaviso de EE.SS., hizo que las demás organizaciones no presentasen alternativa.
Zorionak a Igor, nuestro representante, que ha sabido aunar ilusión y dinamismo ante sus compañeros.
CGT obtiene el único delegado de personal.

Best Fleet de Cabrera de Mar (Barcelona)

En esta empresa, del sector de oficinas, CGT ha obtenido 2 delegadas y CC.OO. 1

Riverbend España en Santomera, Murcia

En las elecciones sindicales de la empresa Riverbend España en Santomera, encargada del manipulado de cítricos y la producción de zumos, de las 5 delegadas a elegir CGT obtuvo 4 y 1 para CC.OO. Las candidaturas presentadas por la federación local de Murcia en ambas mesas, tanto la de administración como de especialistas, obtuvieron el respaldo mayoritario de todas las compañeras y compañeros.

Stuart Delivery Barcelona

Resultados de las elecciones sindicales del 30 de marzo, en Stuart Delivery Barcelona. Primeras elecciones sindicales en la empresa que tiene el Convenio de Oficinas y Despachos.
Colegio de administrativos (oficinas)
121 votos a CGT
26 votos a UGT
Colegio especialistas (Riders)
5 votos a CGT
Por lo tanto el Comité de 13 miembros ha quedado:
CGT 11 representantes
UGT 2 representantes

Obrascon Huartelain, Huelva

CGT ha conseguido la mayoría en el comité de empresa de Obrascon Huartelain S.L., en las primeras elecciones sindicales en las que se presentaba en esta empresa que gestiona la limpieza viaria de Isla Cristina. ■


"Estar a tope con una motosierra, con una desbrozadora, frente a un incendio con jornadas súper largas, con noches fuera de casa, el cuerpo se va desgastando… No me veo con la posibilidad de jubilarme sana y disfrutar de la vida. Nuestro trabajo requiere mucho esfuerzo físico, los coeficientes reductores tienen que anticipar la jubilación. Las bomberas ni siquiera tenemos la categoría profesional reconocida".
Yhovana, bombera forestal Aragón
INFOAR
MATARSE A TRABAJAR
ES UNA MIERDA
Aplicación de los coeficientes reductores en la edad de jubilación de profesiones de riesgo para la salud
#coeficientesreductoresYA
CGT



Nº 113 - Mayo 2023

El Jardín Literario

Nicanor Parra

Chistes para desorientar a la policía

Creo en un + allá
donde se cumplen todos los ideales
Amistad
Igualdad
Fraternidad
excepción hecha de la Libertad
ésa no se consigue en ninguna parte
somos esclavos x naturaleza

Ayer
de tumbo en tumbo
Hoy
de tumba en tumba

Oh capitán mi capitán
nada contra la monarquía absoluta
claro que yo
como buen chillanejo prefiero
la monarquía constitucional.

Piececitos de niño
azulosos de frío
cómo os ven y no os cubren
¡Marx mío!

poesía poesía
como si en Chile no ocurriera nada!

Dime cuáles son para ti
las 10 palabras más bellas de la lengua castellana
y te diré quién eres

De aparecer apareció
pero en una lista de desaparecidos

Dice:
One Two Three
1 2 3
Debe decir:
1 One 2 Two 3 Free

si ve que torturan a alguien
hágase el de las chacras
y si lo matan con mayor razón,
a mí me crucificaron x sapo...

los civiles son gente uniformada
también

Chile fértil provincia
hacienda con vista al mar
administrada x su propio dueño

bese la bota que lo pisotea
no sea puritano hombre x Dios

Chile fue primero un país de gramáticos
un país de historiadores
un país de poetas
ahora es un país de... puntos suspensivos

"esto me pasa x creer en Dios"
(el Cristo de Elqui
inspeccionándose al espejo
los moretones que le dejaron los pacos)

los verdaderos colores
de la bandera chilena
algo que está x verse todavía

No matarás:
serás asesinado...

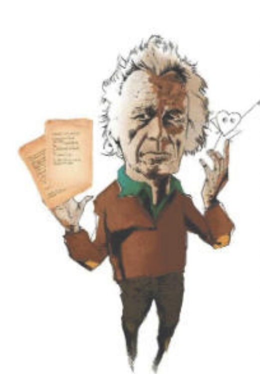
-Hijo mío
respóndeme esta pregunta
para que algunos pocos coman bien
es menester que muchos coman mal?
-Hable + fuerte Padre
de lo contrario no le dan pelota

Pájaros
no gallinas señor Cura
libertad absoluta de movimiento
claro que sin salirse de la jaula

¡Retirémonos majestad!
hasta las putas
saben retirarse a tiempo

CUIDE SU PELLEJO
Transite por la izquierda Sr. Peatón
Adelante por la izquierda

La tortura no tiene por qué ser sangrienta
a un intelectual por ejemplo,
basta con esconderle LOS anteojos



De estatura mediana,
Con una voz ni delgada ni gruesa
Hijo mayor de un profesor primario
Y de una modista de trastienda.
Flaco de nacimiento
Aunque devoto de la buena mesa.
De mejillas escuálidas
Y de más bien abundantes orejas.
Con un rostro cuadrado
En que los ojos se abren apenas
Y una nariz de boxeador mulato
Baja a la boca del ídolo azteca
—Todo esto bañado
Por una luz entre irónica y pérfida—
Ni muy listo ni tonto de remate
Fui lo que fui: una mezcla
De vinagre y aceite de comer
¡Un embutido de ángel y bestia!
Nicanor Parra



¿Hasta cuándo señor hasta cuándo?
¿Siempre se ha de sentir
lo que se dice?
¿Nunca se ha de decir
lo que se siente?

Palabra que da pena
ver a los Premios Nacionales de Literatura
silenciosos y gordos
¡satisfechos!
Como si en Chile no ocurriera nada

Defina a Violeta Parra
- Cantora clandestina
no la dejan cantar en su propio país
- Por algo será...
- Porque suele decir algunas verdades

CHISTES
En un comienzo fue el verbo
chiste bíblico

"Descubrimiento de América"
chiste precolombino

Refutación del Capitalismo
x Otto Marx y Fedeguico Engels
chiste alemán

Bombardeo de La Moneda
chiste metafísico

Asesinato de Manuel Rodríguez
Asesinato de los Hnos. Carrera
Asesinato de Pedro Juan y Diego Portales
imperdonables chistes policiales
Ay tormentos rabiosos:
si don Pedro de Valdivia resucitara

se volvería a morir ipso facto
Claro que el propio don Pedro
no lo hizo nada de peor tampoco
Paciencia!

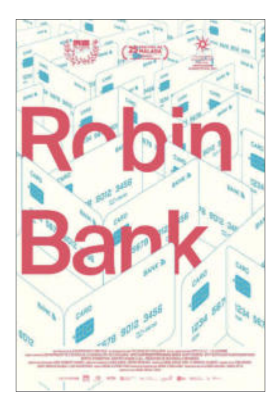
De *Poesía política* (Santiago, Bruguera, 1983)

SUPLEMENTO CULTURAL DE ROJO Y NEGRO

CINE



Robin Bank

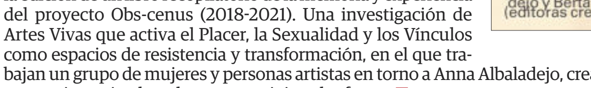


2022, España, Documental
Dirección y Guion: Anna Giralt Gris
Intérpretes: Enric Duran
Fotografía: Aída Torrent
Montaje: Florencia Aliberti y Anna Giralt Gris
Música: Meike Katrin Stein
Duración: 80 minutos

Historia de Enric Duran, el activista catalán que en 2008 nos hizo reflexionar sobre la legitimidad de superar la línea que separa legalidad e ilegalidad con el anuncio de unas acciones insurreccionales más dañinas para el sistema que la violencia: el desfalco del sistema financiero aprovechando su propia voracidad despiadada. Tras un estudio a fondo de la forma en que los bancos prestan el dinero, planificó una estrategia pacífica y elegante para conseguir medio millón de euros a distribuir en una variedad de proyectos sociales. Resultó fácil: ir solicitando pequeños créditos y no devolverlos hasta que llegado el momento, en que se dieran cuenta, anunciarlo en público para que sirva de ejemplo. En eso estuvo durante 2 años, distrayendo fondos en 68 ocasiones y a 39 entidades bancarias, convirtiéndose en uno de los desfalcos más sonados de la última década en España, y él, todavía prófugo, en un icono de la resistencia. Nunca se devolverá el dinero. Este documental nos ayuda a conocer y humanizar a su protagonista, a entender sus acciones, cómo afrontó las glorias y las penas de su gesta, y cuáles son sus perspectivas en el futuro. ■

EJE VIOLETA CULTURAL

Diccionario Obs-cenus



Anna Albaladejo, Berta Del Río
Autoedición, 2022
Páginas: 220
ISBN: 9788409450565

Diccionario Obs-cenus es un LIBRO-ACCIÓN. Una propuesta que recoge textos, imágenes, gestos y prácticas escénicas para la edición de un libro recopilatorio de la memoria y experiencia del proyecto Obs-cenus (2018-2021). Una investigación de Artes Vivas que activa el Placer, la Sexualidad y los Vínculos como espacios de resistencia y transformación, en el que trabajan un grupo de mujeres y personas artistas en torno a Anna Albaladejo, creadora de escena, investigadora de artes y activista de afectos. ■

CUADERNO DE BITÁCORA

La Corda

Interesante y útil blog de difusión de noticias carcelarias, de denuncia de lo que ocurre en las cárceles del Estado español y que conecta a las personas encarceladas y a sus familias. Una herramienta de solidaridad y lucha con una sencilla y limpia presentación que ocupa un importante hueco informativo.
https://lacorda.noblogs.org/ ■



LIBROS

El caso Scala

Y otras leyendas del anarcosindicalismo durante la transición



Héctor A. González Pérez
Los Libros de la Catarata, 2023
256 págs.
EAN: 9788413526935

Ya tenemos disponible el segundo libro de la colección “Libre Pensamiento”, coeditado entre Catarata y CGT. Se trata de “El caso Scala. Y otras leyendas del anarcosindicalismo en la transición”, escrito por Héctor González, historiador, sindicalista de la CSI asturiana y miembro del consejo de redacción de la revista.
El libro estudia el papel de la memoria colectiva en el desarrollo de la CNT y la CGT desde la transición hasta nuestros días y a continuación analiza de forma crítica tres mitos del anarcosindicalismo más reciente: el papel de la CNT en la transición, el montaje policial conocido como el caso Scala y el papel de los infiltrados policiales en el movimiento libertario.
Todos estos temas son de actualidad y muy relevantes para reflexionar sobre la acción sindical y social de CGT.
Héctor González es una de las seis sindicalistas de CNT condenadas a tres años y medio de cárcel por el caso de la pastelería La Suiza. Como el resto de sus compañeras, está pendiente de una última decisión judicial inminente que muy posiblemente suponga su ingreso en prisión. ■



Salvador Seguí Rubinat, El Noi del Sucre. Antología

Fundación Salvador Seguí Barcelona

Autor: Salvador Seguí Rubinat
Editorial: Confederación General del Trabajo y Fundación Salvador Seguí
Edición, traducción y corrección: Fundación Salvador Seguí Barcelona
Materia: Pensamiento sindical, social y político
Páginas: 353
ISBN: 978-84-87218-32-3



Sinopsis:
La Antología de textos de y sobre Salvador Seguí i Rubinat, El Noi del Sucre, es un compendio actualizado y ampliado de sus artículos, entrevistas, mítines, resúmenes de intervenciones y textos biográficos; a los que se ha sumado un anexo con sus dos novelas cortas; aportaciones a su trayectoria elaboradas, pocos días después de su asesinato, por la redacción de la *Novela Roja*; y, la entrevista de 1974 a su compañera Teresa Muntaner.

Seguí fue la figura más significativa y conocida de la CNT de mediados de los años diez y principios de los veinte del siglo XX. Su asesinato a manos de pistoleros de la patronal y del Estado contribuyó, sin duda, a agigantar aún más su relevancia entre las clases populares.

Sobre su ideología y actividad sindical, social y política se han tramado toda una serie de hipótesis para alejarlo del anarquismo y del anarcosindicalismo o para conjeturar que de no haber sido asesinado, en los últimos momentos de su vida habría abrazado tal o cual ideología diferente a las anteriormente citadas y/o se hubiera implicado en el parlamentarismo.

En esta Antología se pueden leer evidentes desmentidos de ambos supuestos y además conocer su gran capacidad para la observación y el análisis de la realidad política y su evolución (la Primera Guerra Mundial, la Revolución Rusa, el conflicto de Marruecos, el sistema monárquico y caciquil de la Restauración, la violencia empresarial y la deriva hacia un sistema político corporativo y dictatorial en España). Y, especialmente, sus posiciones sobre el papel y significado del sindicalismo revolucionario (anarcosindicalismo, a partir de 1922, con la entrada de la CNT en la AIT), que para él era la organización natural y prioritaria del proletariado; y, sobre su manera de entender el comunismo libertario.

Este libro ha sido impreso cien años después de su asesinato como homenaje a Seguí y a todas las víctimas de la violencia patronal y estatal de los años de plomo.

Autor:
Salvador Seguí Rubinat, El Noi del Sucre (Lleida, 1887 - Barcelona, 1923)

Su formación autodidacta estuvo estrechamente ligada al trabajo, a los ateneos sindicales, a las tertulias de los cafés, a las lecturas de pensadores sociales (Bakunin, Marx, Fabbri, Pouget, Lorenzo, Mera) y a las publicaciones obreras.

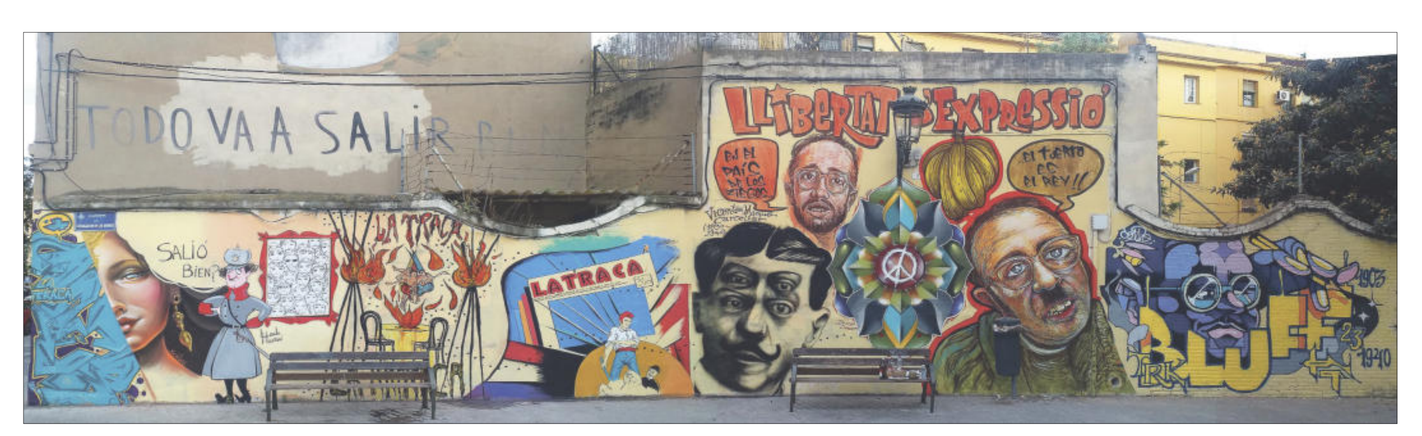
En 1910 y 1911 participó activamente en la constitución de la Confederación Regional del Trabajo de Cataluña y de la Confederación Nacional del Trabajo (CNT). En 1916, fue nombrado secretario general de la Confederación Regional del Trabajo de Cataluña y dimitió en 1917, para dedicarse a la reorganización del ramo de la construcción. Partidario de la unidad de acción con la UGT, representó a la CNT en las reuniones que precedieron a las huelgas generales de diciembre de 1916 y del verano de 1917.

En el Congreso de Sants de la CNT catalana, en 1918, defendió los sindicatos únicos o de ramo, las escuelas racionalistas y la participación de las mujeres en las estructuras de coordinación sindicales; y fue elegido, de nuevo, secretario general. En 1919, el mitin de Seguí en la plaza de Las Arenas de Barcelona, ante 20.000 personas, forma parte de la historia mítica del movimiento obrero; puso fin a la Huelga de La Canadiense de 44 días, con la consecución de la mayoría de objetivos y de la jornada de las 8 horas por ley. Ese mismo año, tuvo un papel destacado en el Congreso de la Comedia de Madrid, en el que defendió los sindicatos únicos de ramo y la adhesión provisional de la CNT a la III Internacional.

En 1919 y 1920 sufrió dos atentados de los que salió ileso. De noviembre de 1920 a abril de 1922, estuvo preso sin acusación ni juicio posterior, en la Cárcel Modelo de Barcelona y en la prisión militar de La Mola de Mahón. En la Conferencia Sindical de Zaragoza, junio de 1922, se aprobó su ponencia (junto a Pestaña, Peiró y Viadiu) sobre el carácter sociopolítico de la Confederación. El 10 de marzo de 1923, fue asesinado a tiros por pistoleros a sueldo de la patronal, protegidos por los representantes del Estado en Cataluña y los empresarios que capitanearon la represión obrera.

Seguí fue un anarquista absolutamente convencido del papel capital del sindicalismo en la lucha reivindicativa por la mejora de las condiciones laborales y de vida de la clase trabajadora, por su emancipación y por la construcción de la nueva sociedad comunista libertaria. ■

La Ventana



▲Mural colaborativo por la LIBERTAD DE EXPRESIÓN en Patraix (Valencia) dentro de las Jornadas Culturales del Festival Internacional de Street Art de Cheste, el GRAFFITEA. Artistas: Toni Espinar, Javier Parra, Xemayo, Renato, Juan Conde, Natividad Soriano, Laila Hamwi, Chikitin y Demia Concep.

Una pequeña historia de los ateneos libertarios (1/3)

Isabel Cobos Lorente
Ateneo Libertario Utopía de Motril



▲ Exposición sobre los Ateneos (Fundación Anselmo Lorenzo)

POR QUÉ HACEMOS HISTORIA
Afortunadamente, vivimos en tiempos de recuperación de la Memoria y nos parece oportuno hacer un breve recorrido por la historia de los ateneos libertarios. Aunque hay publicado poco al respecto debido a que gran parte de la documentación fue destruida para salvar vidas o para borrar el testimonio de la existencia de estos espacios de cultura obrera, rebelde y alternativa que formaron parte de la revolución más profunda que se ha llevado a cabo hasta ahora.

Os hacemos un llamamiento desde aquí, animándoos a investigar y sacar a la luz aquellos aspectos de la historia del movimiento libertario a los que podáis tener acceso para dar a conocer sus contribuciones e iniciativas, que han sido muchas y constituyen la base del movimiento reivindicativo actual.

También vivimos tiempos en los que tecnicismos y anglicismos inundan nuestro idioma y puede ser refrescante recrearnos en el origen griego de la palabra ATENEO. Viene del culto a Palas Atenea, la diosa griega de la sabiduría y en sus templos se celebraban encuentros de artes y ciencias. Los anarquistas adoptaron este nombre por el valor que le daban al conocimiento como herramienta de liberación. Y esta idea resume la esencia de los ateneos libertarios.

EL ORIGEN
Aunque tienen sus antecedentes, a mediados del siglo XIX, en las asociaciones promovidas por el movimiento obrero para su formación e instrucción; los ateneos específicamente libertarios surgieron a finales del XIX o principios del XX, impulsados por los anarquistas y la corriente autogestionaria y antiautoritaria del Movimiento Obrero, paralelamente surgen las Casas del Pueblo (afines al PSOE y UGT) y los Círculos Republicanos.

Tienen como finalidad difundir el anarquismo, formar militantes y crear una cultura autogestionaria y alternativa al sistema capitalista. Ellos pensaban que los seres humanos hemos nacido para ser libres, felices y responsables. Pero desperdiciamos nuestras vidas como esclavos asalariados del sistema capitalista (tened en cuenta las condiciones de miseria e hiperexplotación en que se hallaban, en plena revolución industrial). Sin embargo, la libertad y la emancipación son posibles: si se colectivizan los medios de producción y la tierra y se organizan de forma autogestionaria; desaparecen las clases sociales, disfrutando todos/as por igual de los frutos del trabajo y el Estado queda abolido, siendo sustituido por el federalismo, que va de abajo a arriba, partiendo de su núcleo básico, la Comuna.

EVOLUCIÓN HISTÓRICA
Así, durante los primeros 30 años del siglo XX se fundan ateneos ácratas tanto en las ciudades como en zonas rurales, habida cuenta que el Estado no se hace cargo de la educación ni de ningún servicio que cubra las necesidades básicas de la gente.

Pero tienen su máximo desarrollo durante la Segunda República, en la que vieron cómo sus locales se iban llenando de trabajadores y trabajadoras ávidos por aprender a leer y escribir y acceder a la cultura que había en sus bibliotecas, pues existía una gran pasión por leer y tenían la idea de que, si poseían cultura, sabrían enfrentarse a los patronos. Mientras tanto, en las asambleas, en las conferencias, en los grupos de lectura, adquirían conciencia social y aprendían a rebelarse.

¿Cómo eran estos Ateneos primigenios? Su estructura era muy sencilla. Los más básicos contaban con una biblioteca y una sala de conferencias. La falta de espacio era uno de sus principales problemas (como se ve en las actas); pues llevaban a cabo muchas actividades: orfeones, grupos de teatro (también despertaba gran afición), recitales poéticos, se editaban boletines e incluso libros… Se impartían cursos y los había que contaban con una escuela racionalista y consultorio médico.

Otro problema que les afectaba era la inestabilidad legal. Muchos eran clausurados periódicamente y sufrían la represión de los gobiernos de turno que veían más peligro en su acción cultural y en la de las escuelas racionalistas, que en la mera reivindicación económica.

Dada la militancia múltiple, mantenían un estrecho vínculo con la CNT, cuando no compartían local. Al igual que con Juventudes Libertarias; constituían su cantera, se hacían cargo de muchas tareas, como dar clase y posibilitaban la incorporación de las mujeres jóvenes, las cuales "alucinaban" al poder estar trabajando codo a codo con los hombres, dada la separación de sexos que imponía la moral restrictiva de la época, aunque entre los compañeros también existía machismo, lo que motivó (entre otras razones) la fundación de Mujeres Libres, que también tenían implantación en los Ateneos.

Eran autónomos económicamente y funcionaban con sus propias cotizaciones o actividades recaudatorias, ya que no querían depender del Estado. Así, por ejemplo, en 1938, la Federación de Ateneos de Madrid se vio dividida en dos: los partidarios de pedir una subvención, ya que soportaban muchas cargas, aprovechando que el ministro de Instrucción Pública, Segundo Blanco, era de la CNT; y los que se oponían rotundamente. No obstante, la precariedad económica y el agobio por la insuficiencia de recursos, eran habituales en nuestros Ateneos.

Según nos explica Javier Navarro, los ateneos eran muy heterogéneos: sindicalistas unos, individualistas otros, faístas, de Juventudes Libertarias… Funcionaban de forma descentralizada llevando a cabo proyectos propios, aunque en la guerra tuvieron que coordinarse.

En la 2ª República —como señalé antes— se crea una numerosa red de Ateneos. Cada comarca cuenta al menos con uno y lo mismo sucede en los barrios de las ciudades. Donde alcanzaron mayor auge fue en Cataluña, destacando Barcelona. En ésta eran famosos: el Ateneu Enciclopèdic Popular, el de Clot (sede de Natura) o el de Sants. También en Madrid recibieron un gran impulso llegando a tener 120 al final de la guerra.

En nuestra zona, en Granada capital, había tres. El más importante estaba en la Plaza de Aliatar (Albaicín). No olvidemos, que la CNT tenía mucha fuerza aquí, era la organización mayoritaria, con 12.000 afiliados.

En 1939 triunfa definitivamente el golpe de estado fascista y los Ateneos y su cultura libertaria desaparecen.

LOS ATENEOS EN LA DEMOCRACIA
Tras la muerte del dictador, con las ansias de libertad, vuelven a montarse los Ateneos ácratas, pero sin la fuerza que tenían antes. Hay diversos motivos:

- La educación estaba ya en manos del Estado o de la Iglesia.
- Los ateneos se implicaban en las luchas por los problemas del barrio en coordinación con las Asociaciones de Vecinos, pero estas han ido desapareciendo o perdiendo su papel reivindicativo y el movimiento vecinal está de capa caída.
- La domesticación llevada a cabo desde los Centros Cívicos municipales que con sus talleres, deportes, cursos… han ido alejando a la gente de la cultura crítica y transformadora de manera intencionada.
- La manipulación informativa, desmovilizadora y desconcienciadora ejercida desde la tele, las redes sociales, internet, etc. se introduce en nuestras casas, nos aísla y además, nos impide ver las realidades de forma crítica.

No obstante, los ateneos siguen adelante con su función cultural y combativa, creando espacios de libertad y autogestión. ■

Economía y Vida

Como la economía va bien... ¿significa que las clases obreras (baja, media y alta) gozan de una vida digna y decente?


Desiderio Martín Corral
Gabinete de Estudios Confederal de la CGT

Dice el ex secretario general de ELA Adolfo "Txiki" Muñoz Sanz en su libro "El modelo neo liberal vasco" que...

"A poca autonomía de pensamiento que se posea respecto al poder económico y político, no es inapropiado concluir que la mentira tiene un gran arraigo en la política"...

La verdad no es un valor consistente...

..."El recurso a la mentira se encuentra en el origen de la desconexión de la política de una parte importante de la ciudadanía, también en relación con la izquierda institucional. Un hecho que, junto a otros, explica las razones del auge de la extrema derecha. La cultura protege al ser humano como ser social y la cultura política refuerza su implicación en los asuntos públicos. Su ausencia, por el contrario, es la puerta de entrada a los sistemas autoritarios"...

Toda la sociedad —incluida la clase obrera— desde hace siglos, tenemos en nuestro ADN social el "principio del progreso" como motor de la historia y claro, el capitalismo cuyo eje de existencia solamente gira alrededor de este principio, *...el crecimiento por el crecimiento, sin límites físicos, materiales, humanos, éticos o cualquier otro que se le ponga en medio*, ve con muy buenos ojos (y resultados de su cuenta de ganancias), que el FMI, la Comisión Europea, y el gobierno más "progresista de la historia", pongan al Estado español como ejemplo de una economía que va bien[1] y, por extensión, el relato con el que se mece a la sociedad es que "hay partido", hay juego y en consecuencia "progresamos"[2] hacia una vida mejor para todos y todas.

La izquierda social y sindical, al menos una parte de ellas, tiene pensamiento propio y autonomía suficiente como para no renunciar a una crítica sobre este pensamiento único del "progreso y el crecimiento", para situar a la sociedad y por lo tanto situarnos nosotras, que para que exista "economía" o expresado en términos capitalistas, para que exista producción y crecimiento de los "agregados monetarios", hay que producir previamente vida y claro está que esta lógica (la de la vida), solo puede reproducirse si respetamos las leyes de la naturaleza[3] y nuestras relaciones sociales se fundamentan en la ética de los cuidados.

Del análisis de las últimas crisis[4], de las cuales decimos que son sistémicas y no cíclicas, las conclusiones a las cuales llega esa izquierda social y sindical, aun siendo inciertas (colapso, ecofascismo, otros sistemas que aún no vislumbramos, etc.), si son lúcidas —al menos— sugieren que no hay tiempo para "transiciones energéticas justas", ni plazos suficientes para que la tecnociencia nos "salve", a la vez que las salidas que nos ofrecen como políticas estructurales los "gobernantes patrios y globales", no contemplan sino "parches imposibles" que impidan la barbarie que tenemos y la que se nos viene encima, en el sentido literal del término.



Necesitamos tratar de vivir con los menores daños posibles, liberando espacios sociales, de producción, de reproducción, donde la ética del cuidar y de los cuidados proteja la vida que hay (y todavía es mucha), y pensar que la vida o es comunitaria o no es

Por más que nuestros relatos maldigan las crisis y por lo tanto "la crisis", por más conjuros que hagamos, la crisis no va a desaparecer. Por eso necesitamos dejar de ser "salvadores del mundo, del planeta, de la gente, de la vida..." y tratar de vivir con los menores daños posibles, liberando espacios sociales, de producción, de reproducción, donde la ética del cuidar y de los cuidados proteja la vida que hay (y todavía es mucha), y pensar que la vida o es comunitaria o no es.

La centralidad del debate se encuentra en convencer y convencernos de que se hace necesario prender la mecha de la revolución, lo cual solo tiene un previo sin el cual no hay "trato": antes hay que tirar del freno de emergencia o dicho en palabras de Walter Benjamín *"hay que activar el freno de la maquinaria desbocada de la historia y el progreso en el capitalismo"*. ■

NOTAS

[1] El "España va bien" de Aznar contiene la esencia del alma capitalista, donde en ese periodo de gobernanza, se concentró toda la "barbarie" que los gobiernos social-liberales de Felipe González habían constituido desde 1982: Reestructuraciones salvajes de sectores industrial, pesquero, el campo; liberalización de la economía; desregulación de las relaciones laborales; desmantelamiento de lo público y la mercantilización de todo lo público —sanidad, educación, vivienda, movilidad, etc.

[2] En las *Tesis sobre el concepto de historia* de Walter Benjamin, en la IX, se refiere al mito del "progreso" como un huracán, que en su empuje hacia el futuro deja el mundo cubierto de ruinas y escombros.

[3] La defensa de los ecosistemas; la utilización de los recursos sabiendo que son finitos, de manera suficiente y no más; el respeto por la tierra y sus ciclos, sin sobreexplotarla ni envenenarla, causándole infertilidad; etc.

[4] Crisis de los miles y miles de millones de personas, que sufren hambre, desnutrición, precariedad integral, sequías y destrucción de sus territorios, esquilmaciones de sus recursos; violencias múltiples y criminales; genocidios, autoritarismos, guerras que o bien nos matan rápidamente o nos matan la posibilidad de una vida que tenga algún sentido denominarla así; clima cada vez más caliente que impide el desarrollo de la vida; desigualdades que impiden la cohesión social y la convivencia; pérdida del sentido social, de la cooperación, del apoyo mutuo; pérdida de la solidaridad y la defensa del bien común...

In Memoriam



Rafael Cid

«Si buscas resultados distintos no hagas siempre lo mismo»
(Albert Einstein)

La Historia con mayúscula ni se detiene ni tropieza, predicaba un clásico. Pero la historia política, esa que depende del semáforo que imponga el gobierno de turno, tiene otras claves más procaces. Porque está hecha a imagen y semejanza de los intereses dominantes y alienantes. O sea, en la pertinaz disputa entre lo que sociedad demanda y lo que desde el poder se oferta. Es la lógica endémica del sistema. Cuando unos pocos deciden arbitrariamente y el resto obedece mansamente, y además aquellos defienden representar la voluntad de estos, se consagra el trágala cambiar algo para que lo principal siga igual.

Ese ha sido el sino de nuestra reciente democracia, el periodo que va desde la transición hasta nuestros días. Sin que nada haya perturbado su genoma continuista. Con la derecha, el centro, la izquierda o con una coalición progresista como la que se autoproclama el «gobierno de la gente». Tanto monta, monta tanto. La fórmula maestra ha permanecido invariable *sine die*. A más Estado invasivo menos sociedad civil autónoma y responsable. Resignados o coléricos, en realidad somos una franquicia al servicio de quienes ostentan el mando por obra de una suerte de voluntad popular preestablecida.

Para escrutar cómo hemos llegado hasta aquí es necesario hacer un ejercicio de arqueología político-económico-social. Excavar en los antecedentes, estrato a estrato. Indagar en aquellos estamentos estructurales que fijaron las bases hegemónicas que nos rigen. Entonces comprobamos que «lo que nos pasa es que no sabemos lo que nos pasa» anclado en el periodo preconstitucional. Antes de que el 6 de diciembre de 1978, ahora hace 45 años, las urnas dieran el sí quiero *urbi et orbi* a la ley de leyes. Porque allí surgió el patrón de lo que somos y lo que seremos mientras no superemos la cultura impostada con nocturnidad y alevosía extramuros. Los actos tienen consecuencias.

Dejemos al margen los hechos que concurrieron a la muerte del dictador el 20 de noviembre de 1975, que ya es concesión. Cuando el antifranquismo de escalafón optó por la tenaz *sostenella y no enmendalla*, haciendo caso omiso de las oportunidades (*kayros*) que tras decenios de opresión se abrían a un tiempo nuevo. Como acababa de ocurrir un año antes en Grecia licenciando al régimen de los coroneles o en Portugal aquel gozoso 25 de abril («Grándola vila morena / terra da fraternidade / o povo é quem máis ordena /dentro de ti, ó cidade»). Por el contrario, aquí se mutó del épico «no pasarán» al consenso entre víctimas y victimarios y lo bautizaron como reconciliación (a



más más, el 25 de julio de 1975 se detenía a los miembros de la UMD, el grupo militar conjurado para secundar a los capitanes lusos). Aquella democracia orgánica fecundó la actual democracia coronada.

Pero en el ínterin y en ayuno de los afectados, la amalgama nacida del pacto entre la casta saliente y la clase entrante sentó las bases de lo que luego legitimaría la Constitución fundante. Reunidos en *petit comité*, rojos y azules convinieron en lo que debían ser las credenciales de la nueva sociedad elaborando bajo su exclusiva autoridad normas de obligado cumplimiento para todos: la Ley Electoral de 18/03/1977; las Leyes de Amnistía de 30/ 07/1976 y de 15/10/1977; y Los Pactos de la Moncloa de 25/10/1977. Estos son los pilares institucionales sobre los que se consumó el espejismo representativo vigente. Leyes todas ellas preconstitucionales para informar una democracia que estaba por venir.

La Ley Electoral, cuyas sucesivas adendas no han modificado en lo sustancial sus señas de identidad (proporcionalidad imperfecta y provincia como circunscripción), permitió consolidar un modelo para delegar la soberanía en un bipartidismo *al dente* y evitar la irrupción de alternativas disruptivas (como se ha visto en la mermada representación de Izquierda Unida a pesar de contar con una amplia cuota de sufragios). Este *modus vivendi*, alterado tras la debacle del tándem PP-PSOE desde el estallido ciudadano del 15M y el correlato de la aparición de Podemos, potencia a los partidos con mayores apoyos en zonas poco pobladas (rurales) y perjudica a los que basan su implantación en los grandes núcleos urbanos. Por eso, desde la oposición todas las formaciones políticas apuestan por modificar la injusta ley electoral (una persona no es un voto) pero cuando llegan al poder olvidan sus promesas porque no quieren perder los privilegios que el sobrevenido estatus les otorga. Las listas cerradas y bloqueadas, y la medieval disciplina de voto, significan mucho más que una anomalía.

La Ley Amnistía (dos, la primera minorista, para facilitar la concurrencia de los principales



De aquel atado y bien atado derecho al olvido vienen algunos lodos que hoy lastran a las leyes de memoria aprobadas por los últimos gobiernos socialistas

partidos a las elecciones de 15 de junio de 1977, y la segunda generalista) legalizó el borrón y cuenta nueva sobre los crímenes del franquismo. Se trata de una auténtica ley de punto final que hace caso omiso sobre la no prescripción de los delitos de lesa humanidad. Frente al imperativo categórico y ético de perseguir en todo tiempo este tipo de actos, abrazaron su impunidad incluso aquellos que habían sufrido la represión de la dictadura. El líder de Comisiones Obreras (CCOO), Marcelino Camacho, a la sazón diputado por el Partido Comunista de España (PCE), justificó así su voto favorable en el Congreso: «¿Cómo podríamos reconciliarnos los que nos habíamos estado matando los unos a los otros, si no borrábamos ese pasado de una vez para siempre?». De aquel atado y bien atado derecho al olvido vienen algunos lodos que hoy lastran a las leyes de memoria aprobadas por los últimos gobiernos socialistas: la Ley de Memoria Histórica (LMH) de 2007 de Rodríguez Zapatero y la Ley de Memoria Democrática (LMD) de 2022 de Pedro Sánchez. Un puedo y no quiero, porque lo que mal empieza suele empeorar con el tiempo y la erótica del poder.

Los Pactos de la Moncloa, finalmente, ahormaron la arquitectura del modelo capitalista que luego sería consagrado en la Constitución. De la trascendencia de aquellos acuerdos da idea que la iniciativa partiera de los partidos con representación parlamentaria, sin contar previamente con las organizaciones sociales y sin consulta popular. A pesar de las innegables consecuencias que en el terreno laboral iba a tener el marco productivo. El denominado «Acuerdo sobre el programa de saneamiento y reforma de la economía y Acuerdo sobre el programa de actuación jurídica y política», fue inicialmente apoyado en solitario por CCOO en tándem con la patronal CEOE. Aunque la Unión General de Trabajadores (UGT) de Nicolás Redondo terminó cediendo a las presiones del PSOE aceptando el plan diseñado por las cúpulas partidistas y empresariales. Solamente la Confederación Nacional del Trabajo (CNT) rechazó de plano el pacto que insertaba a la naciente democracia en el engranaje de la pugnante economía neoliberal que meses atrás la oposición de izquierda impugnaba.

Esas renuncias históricas son las que fomentan la posmemoria (memoria de recuerdos ajenos) entre las generaciones que no vivieron aquellos sucesos. Sin experiencia directa, su forma de relacionarse con el pasado está distorsionada por la impronta del paradigma franquiciador. Eso explicaría que leyes como las de Memoria Histórica y Memoria Democrática sean aceptadas como avances sin mácula a pesar de exhibir rastros ultrajantes que mantienen y ahondan los perfiles más sórdidos de aquella sumisión originaria. En el caso de los damnificados del franquismo, el hándicap cognitivo que entraña la historia en diferido se amplifica hasta convertirse en «amnesia moral» cuando se humilla y vandaliza a los testigos directos de aquellos años de plomo a través de leyes flagrantemente discriminatorias.

Es lo que hacen la LMH y la LMD al prescribir compensaciones económicas para las víctimas de los primeros años de la dictadura notablemente inferiores a las concedidas para los que la sufrieron después de 1968 (dintel cronológico usado para equipararlos espuriamente con las del terrorismo). Un menosprecio denunciado a nivel particular al Defensor del Pueblo ante la pasividad de algunas asociaciones memorialistas, que se ha consumado gracias al relato de parte vampirizado desde la Administración del Estado. Abochorna y supone un insulto a la inteligencia (no artificial) achacar a su coste económico la injusticia cometida con decenas de miles de personas que lucharon contra aquel régimen criminal en su etapa más sanguinaria. Sobre todo, cuando el mismo gobierno en cuya mano está reparar la afrenta ha desembolsado 200 millones de euros públicos para golosinar con una paga de 400 euros por cabeza a los jóvenes que cumplan 18 años de edad en el plurielectoral año en curso. Será porque los muertos no votan y muchos vivos han perdido su sombra. ■

Activismo de Salón

Gael Mengual Díaz

El 14 de julio de 1789, una parte del pueblo parisino unió sus fuerzas para tomar la fortaleza de la Bastilla, símbolo total del absolutismo y recordatorio del poder de la nobleza. La batalla se extendió por cuatro largas horas. El miedo a la muerte no impidió a los guerrilleros franceses mantenerse en primera línea de batalla, pues sabían que la otra opción era seguir viviendo sumidos en la más profunda crisis social y económica. Mientras tanto, sus conciudadanos se dedicaban a dar "me gusta" a las publicaciones republicanas, a retuitear las imágenes de las manifestaciones en las calles y a firmar peticiones de change.org para destituir a Luis XVI.

Internet ha sido una ayuda de proporciones bíblicas para visibilizar muchísimos conflictos sociales de los que hace un par de décadas no hubiéramos llegado a conocer en nuestras vidas. Es más fácil que nunca seguir de cerca incluso los problemas más peregrinos que puedan existir. Una mujer muere lapidada en un pequeño pueblo de Afganistán, una tribu africana de 150 personas practica la mutilación genital a todas las niñas que cumplen los diez años... Son tantas las desgracias que suceden día tras día que no nos da tiempo a ofendernos por todas. Ante tal acumulación de desdichas la cabeza no da para otra cosa que no sea abrir nuestras redes sociales y quejarnos por todas. Da la sensación de que a mayor exposición a todas estas noticias, menos acción real y más activismo de sofá.

Debemos tratar a las redes como un complemento, no como un sustituto. No me malinterpreten, ser un activista online no es nada malo, pero sí es quedarse corto si de verdad queremos cambiar algo. Planteémonos que quizás sea mejor escoger unas cuantas causas que nos importen lo suficiente para luchar por ellas con uñas y dientes si hace falta. Lo suficiente para salir a la calle, para donar un poco de ese algo que nos ha sobrado a fin de mes o para trabajar como voluntario.

Siento decepcionarles, pero un hashtag nunca salvó a nadie de un tiro en la cabeza. ■





La justicia del pueblo: Simón Radowitzky
¡Simón vive, la lucha sigue!

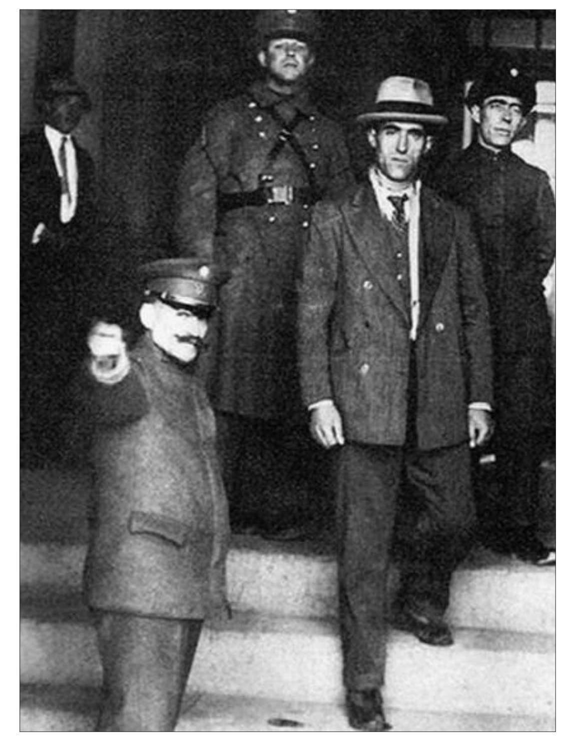
Joan Pinyana
Memoria Libertaria de la CGT

En una céntrica plaza de Buenos Aires, barrio de Recoleta, hay una escultura que es pintada habitualmente, con la mítica frase "¡Simón vive!" junto al clásico símbolo anarquista, la A dentro del círculo. Algún año, de forma más explícita, se escribe también el apellido, Radowitzky, joven anarquista ruso, que vivía en Argentina e hizo justicia popular con Ramón Falcón, sanguinario jefe de la policía de Buenos Aires, en la turbulenta primera década del siglo pasado, en noviembre de 1909, y pagó su intrépida acción con más de dos décadas a la sombra, en la cárcel más austral del mundo, la prisión de Ushuaia, de la que salió a los cuarenta años sin haber claudicado nunca de sus principios libertarios.

Mil veces borrada y otras mil veces pintada, el nombre de **Simón Radowitzky** resiste contra la historia que lo ha querido negar durante décadas. Un cómic del ilustrador argentino **Agustín Comotto** –155 (Nórdica, 2016)– le ha dado ahora la razón a los autores de los grafitis. *Simón, el inquebrantable preso 155 de la prisión del fin del mundo, es ya un héroe vivo de la historieta.*

Nació Simón en Stepánivtsi, actual Ucrania, el 10/9/1891 y nos dejó en Ciudad de México el 29/2/1956. Con una infancia y juventud condicionada por la pobreza, como la mayoría del pueblo obrero en aquella época, se inicia de aprendiz de herrero con 10 años, entra en contacto con las ideas anarquistas siendo obrero metalúrgico, fue herido en las protestas por la reducción de jornada laboral, pasando por prisión y decide marchar a Argentina, para evitar la represión zarista y su reclusión en Siberia, a donde llega en 1908, donde trabajó de obrero mecánico en los talleres del Ferrocarril Central Argentino, en Campana.

Se traslada a Buenos Aires, contacta con intelectuales anarcosindicalistas de origen ruso, como Pablo Karaschin y otros anarquistas y se relaciona con la Federación Obrera Regional Argentina (FORA). **El 1º de mayo de 1909**, esta central anarquista convoca una manifestación y acto en la plaza Lorea, porteño barrio de Montserrat. El coronel Ramón Lorenzo Falcón, responsable de la policía de la ciudad, ordenó la directa represión para disolver la manifestación, que dio lugar a la muerte de tres obreros en esas horas, pasando a ocho y más de ochenta heridos en los próximos días. La semana siguiente, llamada *Semana Roja*, se convocó Huelga General y se inició la presión conjunta de socialistas y anarquistas para que Falcón dimitiera. Este represor, a cambio, dio nuevamente órdenes de dispersar a tiros la columna de 60.000 personas que acompañaba los féretros de los obreros asesinados hacia el cementerio de la Chacarita y arrebató los féretros a la multitud. Se clausuraron también los locales de sindicatos de todo signo, anarcosindicalistas y socialistas por igual, así como la prensa *La Vanguardia* (socialista) y *La Protesta* (anarquista), incendiando las imprentas de estos últimos y otros locales. La presión para la inmediata dimisión del represor Falcón, siguió, mas pasaba el tiempo y con el respaldo de las clases dirigentes, este policía seguía con las detenciones y abusos contra los grupos anarquistas argentinos. Eran tiempos de acción directa y contundente por parte del movimiento libertario, y así, comenzó la preparación de la acción libertadora.





Justicia popular y atentado, la muerte del opresor

Era un 14 de noviembre de 1909, habían pasado los trágicos hechos de mayo. Falcón y su secretario Juan Alberto Lartigau, iban en carruaje por la esquina de Quintana y Callao, Simón se interpuso en su camino y arrojó una bomba casera dentro del coche, causando la muerte de los dos. Simón fue perseguido por las fuerzas de seguridad, detenido con heridas y transportado al hospital Fernández, negándose a dar ninguna información. Se creó rápidamente un clima de agitación social, que llevó al presidente José Figueroa Alcorta, a decretar el estado de sitio. Encausado judicialmente, comenzó su dura lucha carcelaria y contra el sistema opresor, un anarquista entre rejas, como miles...



Se solicita la pena de muerte para él por el fiscal Manuel Beltrán, que lo considera como *"un elemento inadaptable..."* y propone la pena extrema. La imposibilidad de determinar identidad y edad, ralentiza el proceso. La embajada argentina en París facilitó los antecedentes obtenidos en Ucrania, mas su edad resultaba incierta, con la aparición de la partida de nacimiento, aportada por un primo de Radowitzky, se constata que tiene 18 años, menor de edad en esa época, no se le podía ejecutar.

Prisión en Ushuaia, malos tratos, torturas y violación

Condenado a reclusión perpetua en la Penitenciaría Nacional y como castigo adicional, *"a reclusión solitaria a pan y agua durante veinte días cada año, en el aniversario del atentado"*, pocos derechos le quedaron a Simón. Con malos tratos permanentes, siempre tuvo el apoyo interior y exterior. Hubo huelgas de hambre colectivas, por las pésimas e inhumanas condiciones del penal y en 1918, las torturas alcanzan la violación de Radowitzky por parte del subdirector del penal, Gregorio Palacios y tres guardiacárceles. La reacción no se hizo esperar; enterados los anarquistas del hecho, publicaron en Buenos Aires un panfleto, titulado *"El presidio de Ushuaia"*, de pluma de Marcial Belascoain Sayos que apareció en *La Protesta.* Su publicación causó conmoción, y el gobierno de Yrigoyen ordenó abrir sumario sobre las condiciones en Ushuaia; los tres guardiacárceles serían relevados de sus funciones. Se evadió Simón el 7 de noviembre, en una audaz acción, mas fue capturado, y de vuelta a prisión, fue castigado con dos años de confinamiento solitario en su celda, con sólo media ración de alimento. Un 14 de abril de 1930, fue indultado, tras 21 años preso, y desterrado a Montevideo.

Voluntario en las Brigadas Internacionales, en la Revolución Social del 36 en España

Se sumó Simón a la lucha por las libertades, combatió en el Frente de Aragón con la 28 División de Gregorio Jover, libertaria mayoritariamente. Con mala salud, tras sus años de prisión, se trasladó a Valencia, a la rama cultural de la CNT. Vivió con tristeza la disolución de las milicias anarquistas que respondían a la dirección política de la CNT- FAI y debió tolerar el creciente control político y militar de los comunistas en los frentes de guerra y en la retaguardia republicana, con apoyo de agentes del gobierno de José Stalin. De igual forma, debió acatar la decisión tomada por la FAI y CNT, de impedirle que participara en los frentes de combate, supo resignarse entonces, con ejemplar disciplina militante, a ocupar el cargo de responsable de la Oficina de Propaganda Exterior de la CNT.

Tras la victoria del bando franquista, atravesó los Pirineos y fue internado en el campo de Saint Cyprien. Abandonó Francia para trasladarse a México, donde el poeta uruguayo Ángel Falco, cónsul de su país en la Ciudad de México, le proporcionaría empleo en la delegación. Editaría revistas para el movimiento y trabajaría en una fábrica de juguetes hasta el 4 de marzo de 1956, cuando un ataque cardíaco acabó con su vida.Sus restos descansan en el Panteón Español, en la Ciudad de México. Su epitafio reza: ***"Aquí reposa un hombre que luchó toda su vida por la libertad y la justicia social"***. ■

Recordando a Mercedes Comaposada

Fundadora de Mujeres Libres, en el 29 aniversario de su muerte

Concha Hernández López
Historiadora de Arte - CGT Murcia

Mujer de múltiples facetas: montadora de películas, abogada, pedagoga escritora, secretaria de Picasso, pero ante todo militante libertaria entregada a la liberación de la mujer.



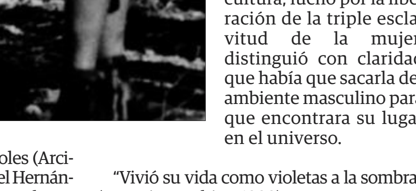
Nace el 14 de agosto de 1901 en Barcelona, hija de una familia obrera, su padre le inculcó desde niña la importancia de la cultura como mecanismo de cambio social, estudió en una escuela y se graduó en mecanografía, idiomas. En 1916 se traslada a Madrid donde entró a trabajar como montadora de películas en una empresa cinematográfica. Se matricula en los cursos de Derecho y es examinada por Antonio Machado. Afiliada al sindicato de la CNT, dio clases en los locales sindicales, en los que comprobó la distinta valoración que recibían mujeres y hombres.

Durante los primeros años de la II República conoció a dos personas importantes en su vida: Lucía Sánchez Saornil, con quien coincidió en la prensa libertaria donde trabajaban ambas, y a Baltasar Lobo, escultor e ilustrador en 1932 en los ambientes anarquistas y de vanguardia que frecuentaban ambos, al que se uniría en 1936 y sería su compañero de vida.

Conjuntamente con Lucía y Amparo Poch y Gascó forman el núcleo madrileño del grupo Mujeres Libres, nacido con el propósito de llevar la cultura a las mujeres y de esta forma lograr la liberación de la esclavitud en la que se hallaban por su ignorancia, por la limitación al ámbito doméstico y al papel reproductor. En 1936 el grupo se fusiona con la Agrupación Cultural Femenina CNT de Barcelona. La agrupación de Mujeres Libres llegó a contar con 28.000 afiliadas y con 170 agrupaciones locales, la educación fue el centro de atención de los programas de capacitación de las mujeres, fundaron escuelas de cultura general y de oficios en todas las localidades que estaban organizadas, guarderías para niños, apertura de comedores para todos los trabajadores de ambos sexos. En mayo de ese año publican la revista *Mujeres Libres*, de la que se editan 13 números hasta el otoño de 1938. La revista llegó a publicar en cada tirada más de 20.000 ejemplares, en ella escribirán entre otras: Federica Montseny, Emma Goldman o Carmen Conde, únicamente se permitía la participación de mujeres con la excepción de Baltasar Lobo que estaba encargado de las ilustraciones y de las imágenes, Mercedes realizaba la crítica literaria y de cine.

Estallada la guerra, se alistó en Milicias Libertarias, sección de Artes y Letras, para alfabetizar en los frentes. Poco después se instala en Barcelona donde se dedicó a la formación de las mujeres del servicio doméstico y creó el Casal de la Dona Treballadora (propiciaba que las mujeres ingresasen después en institutos obreros), además de seguir publicando artículos en revistas de orientación anarquista: *Estudios, Umbral, Tierra y Libertad* o *Tiempos Nuevos,* y libros: *Esquemas* (1937), *Las mujeres en nuestra revolución* (1937) y *La Ciencia en la mochila* (1938).





En 1937 el grupo de Mujeres Libres se integró en la CNT, al año siguiente Mercedes solicitó que el movimiento libertario incorporara a la agrupación femenina como organización independiente, su propuesta fue rechazada.

El difícil destino de los exiliados lo vivieron como miles de personas, en un primer momento en campos de internamiento, a mediados de 1939 ambos se evadieron de los mismos y se encontraron en París. Mercedes había salvado y llevado consigo en su huida dibujos de Lobo que le llevaron a Picasso. Gracias a su protección consiguieron pasaporte y residencia pudiendo quedarse a vivir en París, donde ejerció de secretaria del pintor malagueño durante años. Terminada la Segunda Guerra Mundial, se dedicó a la traducción al francés de algunos clásicos españoles (Arcipreste de Hita, Lope de Vega, Miguel Hernández) y a llevar la representación de Baltasar Lobo, cuya obra para entonces ya era conocida en los ambientes artísticos parisinos. Sobre estas experiencias escribirá *"Conversaciones con los artistas de la Escuela de París"* (1960), y *"Picasso"* (1963), además de seguir publicando artículos en revista que firma ya como Mercedes Guillén.

Recuperа el contacto con las compañeras de Mujeres Libres con quienes volverá a editar nuevamente la revista *Mujeres Libres* (1963-1973). Muerto el dictador, propuso editar un libro con las biografías de las mujeres que habían formado parte de la Asociación, escribió un manuscrito que se perdió tras su muerte, ocurrida en París el 11 de febrero de 1994, cinco meses después del fallecimiento de Baltasar Lobo.

Mercedes Comaposada Guillén fue una mujer con una enorme influencia en los ámbitos anarquistas, y que como tantas otras ha quedado sepultada en el olvido, intentó inculcar a la juventud y a las mujeres la cultura, luchó por la liberación de la triple esclavitud de la mujer, distinguió con claridad que había que sacarla del ambiente masculino para que encontrara su lugar en el universo.

"Vivió su vida como violetas a la sombra" (Antonina Rodrigo, 1999) ■

OBITUARIO

Luis García Pastor

Sección Sindical del Sector Ferroviario de Valencia

El 14 de abril nos dejó nuestro compañero Luis García Pastor, con el espíritu de lucha que siempre le caracterizó se enfrentó a una larga enfermedad, que al final nos lo ha arrebatado.

En su larga trayectoria militante en la CGT, desempeñó diferentes responsabilidades, sobre todo en el Sector Ferroviario. Fue responsable del área de Salud Laboral, miembro del Comité General de Empresa de Renfe y secretario de Acción Sindical en esta empresa.

Luis abrazó a la CGT en la década de los 90, demostró su compromiso con los valores y criterios del anarcosindicalismo y por la justicia social, con una excelente formación técnica en Seguridad y Salud, donde fue un gran referente en el Sector y en la propia CGT.

Además de por su capacidad de trabajo Luis destacaba por su calidad humana, siempre entregado, siempre ayudando a tod@s, fueran afiliad@s o no. La ausencia que nos deja, a tod@s l@s que luchamos junto a él, será imposible de rellenar. Su inteligente humor e ironía, su talante desenfadado y su firmeza en los principios no lo olvidaremos nunca. ¡Siempre te llevaremos en nuestros corazones, compañero y amigo!

¡Que la tierra te sea leve! Descansa en Paz que bien te lo mereces. Un fuerte y fraterno abrazo a su compañera Ángela, la que ha sido su apoyo incondicional durante tantos años, y a sus hijos Ada y Luis.

¡HASTA SIEMPRE COMPAÑERO! ■







Paideia: Escuela de la Anarquía

Clara Rodríguez y Colectivo Paideia

Para quien todavía no conozca el proyecto educativo Paideia, ¿podríais brevemente explicar cómo nació este proyecto y en qué principios se basa?

Paideia nace en el año 1978 de la idea de Josefa Martín Luengo después de haberlo intentado en la escuela estatal y habiendo sido abortada una y otra vez, dicha idea, por la Administración. La idea primera era hacer una escuela libre, cuando todo a su alrededor indicaba que la escuela era represora y aparato de domesticación y no de educación. En un principio se llamó escuela libre, cuando ninguna escuela se llamaba libre. Más tarde, con el paso de los años, han ido surgiendo una gran gama de las llamadas escuelas libres.

Josefa Martín Luengo fue puliendo su idea y años después de haber sido fundada la Escuela Paideia reconoció que la idea que la sustentaba era la de la Anarquía. Y por eso la llamó, y así lo afirma en uno de sus libros, Escuela de la Anarquía. Ella, Pepita, no sólo era una estudiosa de la educación y la teoría, sino que siempre estuvo "al pie del cañón" en la práctica cotidiana, verificando, comprobando y cambiando, cuando era necesario, la dinámica educativa si se alejaba del proyecto o ya no cumplía la función para la que fue propuesta. Siempre, hasta su muerte, estuvo pendiente de los niños y niñas y del Colectivo Paideia en quien depositó la semilla, no sólo del saber, sino del amor por la educación.

¿Cuál ha sido la evolución hasta llegar a hoy en día, después de 45 años de vida? Seguramente que han sucedido muchas cosas a lo largo de tantos años, pero quizás existan varios hitos que han marcado profundamente un giro hacia otro lugar.

Algunas de estas preguntas se responden en la historia que viene en la página web https://www.paideiaescuelalibre.org/. Pero para completar podemos decir que hemos tenido que luchar día a día para mantener la idea y defendernos de las agresiones externas que quieren acabar con o modificar la idea y la ideología que sustenta la Escuela.

Hemos notado, en este aspecto, un retroceso en los planteamientos ideológicos en la sociedad que nos rodea y que ha influido también en la escuela. De todos los años que llevamos trabajando y formándonos, hemos notado que en los años 70-80 había un afán de cambio y lucha social que hoy en día no vemos, o no vemos tan claro, en todo el entorno social. Había una esperanza de cambio y una perspectiva de libertad que hoy se entienden bajo otros parámetros o no aparecen por ningún lado, aun así, seguimos luchando por mantenernos y mantener, a veces a contracorriente, la idea primera.

Teniendo en cuenta que este proyecto se financia económicamente de manera autogestionada, es decir, que no recibe subvenciones económicas de organismos públicos y teniendo en cuenta las características propias del proyecto que lo hacen bastante singular en una localización geográfica fuera de grandes capitales ¿qué factores pensáis que han hecho posible que el proyecto se mantenga durante tantas décadas?

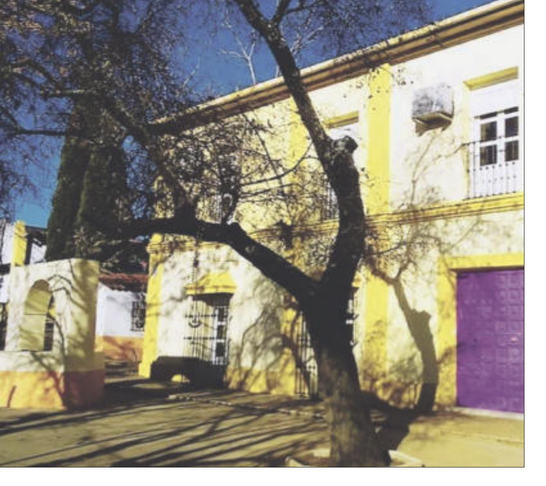
Este proyecto se financia con la aportación de padres y madres, y el trabajo solidario de personas afines al proyecto. Ya que formamos una cooperativa, las cuotas que aportan los padres-madres son las mínimas para poder subsistir, reciclando, reutilizando y no malgastando recursos que, por otra parte, compensamos con nuestro trabajo autogestionándonos en la mayor medida posible. El porqué de esta forma se responde atendiendo a la ideología libertaria y autogestionaria que lo sustenta. Sabemos que nuestra ideología no es mayoritaria, pero sí que procuramos que ninguna persona que quiera participar de ella sea excluida. Llevamos muchos años manteniéndonos por puro afán de lucha y no dejándonos llevar por la corriente que mueve este mundo de capitalismo feroz. Disfrutamos de lo que hacemos y por eso seguimos... y sobre todo, disfrutamos viendo a chicos y chicas felices, cuando trabajan y cuando juegan.

El proyecto educativo Paideia se ha mantenido tal cual adaptándose y evolucionando con las necesidades de las criaturas porque son plásticas y flexibles y nos enseñan día a día a cambiar para mejorar y madurar. Los tiempos han cambiado y han cambiado las perspectivas de las familias que se adaptan a lo que la sociedad demanda y constantemente tenemos que hacer hincapié en los principios del proyecto para no dejarnos llevar.

Si Paideia surgió en Mérida fue, entre otras cosas, porque Josefa Martín Luengo estaba aquí trabajando y además porque conoció de primera mano las necesidades educativas de este pueblo, Extremadura, y quiso que no se privara aquí de una educación de calidad y equitativa ya que, durante tantos años, había sido una región empobrecida de la que tanta gente se "llevó" y no "trajo".

¿Qué pensáis sobre el sistema educativo público?

Algunas personas que trabajan en la pública piensan que, aunque están en desacuerdo con la existencia del Estado por su carácter opresivo y generador de desigualdades sociales, ven conveniente la existencia de un sistema educativo público para poder ofrecer educación a las personas más desfavorecidas económicamente.



Lo que llamamos educación pública es, en realidad, educación estatal. Antiguamente existía la educación de la Iglesia y una educación pública naciente cuando algunos padres y madres de un pueblo se ponen de acuerdo para aportar un dinero y pagar a un maestro o maestra para dar clases y enseñar a los niños y niñas de esa zona. Suponemos que una educación pública responde a las demandas de los padres-madres que contratan a ese maestro o maestra. Poco a poco el Estado se ha ido haciendo cargo de la educación, aunque la iglesia sigue monopolizando una parte. La educación estatal es una cosa y la educación pública, aunque se confunde, es otra, aunque casi nadie lo considera así. Entendemos que la educación estatal no atiende a las necesidades individuales, aunque los programas de atención a la diversidad con especialistas de pedagogía terapéutica y orientador@s palían en cierta medida ese déficit. Pero tienen que ser diagnosticadas y no todos los déficits entran en el diagnóstico y por lo tanto no pueden ser tratados. De nuevo nos encontramos que la atención personalizada no se puede llevar a cabo. Se atiende a las personas con algún grado de discapacidad intelectual, pero no a las que tienen dificultad en el aprendizaje porque no tienen ese diagnóstico. Si no se entra dentro de los estándares que la educación estatal impone se quedan fuera del sistema, o no se le atiende o se le atiende de manera deficiente. Es una forma de injusticia que este mundo competitivo acepta.

Es una educación masificada porque prima la rentabilidad económica por encima de la justicia y la solidaridad. Pero la educación privada se desenvuelve bajo los mismos criterios mercantilistas y por lo tanto injustos también. L@s profesionales de la educación estatal, a veces, se dan contra un muro insalvable por más que tengan buenas intenciones, eso, si es que son capaces de percibir que se puede hacer de otra manera.

¿Qué le diríais a aquellas personas que dicen que las escuelas libres, en este caso libertaria y autogestionada, son "elitistas" y que las criaturas viven en una burbuja, que no es la vida real?

La educación libertaria y autogestionaria es, sin duda minoritaria, pero no tiene por qué ser elitista. No es elitista una educación que valora por igual el trabajo manual que el intelectual. No es elitista una educación que promueve la autonomía y que no es competitiva. No es elitista una educación que soluciona los problemas hablando y sin castigos ni sanciones; donde nadie se valora por encima de nadie, que tiene muy en cuenta la justicia y que en cuanto alguien la intenta socavar, cualquiera, niñ@ o adult@, salta para reivindicarla y luchar por ella, porque no hay líderes ni recompensas y se respeta la diversidad. No es elitista en cuanto no hay ánimo de lucro.

El alumnado de las escuelas libertarias y autogestionarias no viven en una burbuja en tanto que no están aisladas del entorno social. La ética de la escuela libertaria es la ética de la anarquía, que puede no coincidir con la ética social que le rodea, como cada familia propone y vive una ética diferente ya sea religiosa, atea, de competición, beligerante, pacífica... Y toda esa diversidad se da en esta sociedad occidental y "democrática" de la globalización y del bienestar. Nos guste o no.

Supongo que conocéis el libro de Ani Pérez titulado *Las falsas alternativas. Pedagogía libertaria y nueva educación*. En este libro, la autora hace una crítica a pedagogías llamadas alternativas, que se basan en muchos aspectos en principios libertarios, pero puestos al servicio del neoliberalismo. No sé si lo habéis leído, pero ¿estaríais de acuerdo con esta premisa?

Ani Pérez hace una crítica de las escuelas llamadas libres que nos parece, en parte, acertada, escuelas cuya metodología permisiva del dejar hacer nos parece que no tiene que ver con la ideología anarquista para una escuela de la anarquía. Muy al contrario, consideramos a la educadora-educador adult@ como compañer@, que hay que respetar con todo su bagaje cultural que puede y debe aportar para educar a l@s niñ@s.

Tanto niñ@s y adult@s tienen los mismos derechos de ser respetados y se rechaza la fuerza, como se rechaza el capricho y la imposición de l@s menores.

Como dice Josefa Martín Luengo en la revista "A Rachas" dedicada a las escuelas alternativas: "En nuestro país, sin ir más lejos, están proliferando en los últimos años muchas escuelas que bajo variados tintes se manifiestan como «otra educación» al margen y/o en oposición a las ya enunciadas estatales y religiosas; pero nuestro optimismo debe ser prudente, porque ¿esas es-



cuelas suponen una verdadera alternativa a la educación existente?, ¿o son simplemente una gama de colores que ocultan la perpetuidad del sistema? Para poder clarificar este punto, tenemos que centrarnos en las ideologías. Ya que no existe educación sin un fin, ya que no existe educación sin una ideología, si ésta es la misma que la globalización demanda ¿qué progreso, qué avance, qué alternativa supone? [...] En todo caso, sí consideramos importante aclararnos y saber de qué hablamos. En lugar de meter en el mismo saco todas las ofertas que se ofrecen, debemos intentar discriminar aquellas que verdaderamente van contra los sistemas establecidos de aquellas que ofrecen alternativas pedagógicas pero no estructurales". Como íbamos diciendo, el respeto a la infancia no supone que los adultos y las adultas no actuemos ni le aportemos nuestras ideas a la infancia. No supone que nos dejemos mandar por los y las menores convirtiéndoles, de esa forma, en tiranos y tiranas de pocos años. Si tenemos ideología (y todo el mundo la tiene) tenemos que transmitirla, ya que lo haremos de todas formas, aunque sea de manera inconsciente y por lo tanto es absurdo negarlo. La libertad responsable y colectiva es la forma. Por lo tanto, hagámoslo, pero de manera consciente. La contra-manipulación no es más que hacer consciente y clara la manera en la que se manipula a la infancia, para que puedan tener armas para defenderse.

Actualmente en los institutos de secundaria observamos que los y las adolescentes han de lidiar con multitud de conflictos, algunos propios de la edad y otros surgidos en la época que les ha tocado vivir, como el ciberacoso, el bullying, la presión por ser y tener una vida perfecta tal como los y las instagramers, las autolesiones y las ideas suicidas. Si bien podrían existir hace veinte años, quizás con matices diferentes, parece que ahora somos más conscientes, incluso hoy en día se cuenta con profesionales que están a su disposición como son los profesionales del departamento de orientación, pero no se da abasto. ¿Qué pensáis sobre esto?

Los niños y niñas que están en Paideia no están en una burbuja y, por tanto, son productos también del tiempo que les ha tocado vivir, tienen los mismos problemas que l@s de su edad, pero con una diferencia: el ambiente de libertad es ciertamente terapéutico y toda la presión a la que están sometidas y sometidos en estas edades se minimiza en cuanto no tienen además la presión de la competitividad y la nota, la baja autoestima y la presión familiar por un futuro incierto del que quieren "liberarl@s" cargándol@s con actividades extraescolares. Esa angustia, a veces, tiene que salir por algún sitio y no siempre la saben gestionar. En Paideia, ese momento, o se retrasa o no les llega y cuando se les puede presentar, porque se van al instituto, están más madur@s y preparad@s para afrontarlos.

¿Cómo son los y las adolescentes que han pasado por Paideia, qué tipo de conflictos tienen? En el caso, de que no se den conflictos como los descritos anteriormente, ¿qué factores pensáis que ayudan a que los y las adolescentes de Paideia pasen por una etapa menos explosiva?

L@s adolescentes que han pasado su escolaridad en Paideia hasta los 15 años tienen unas características comunes que hacen que sus profesores del instituto les reconozcan una actitud especial, son respetuosos en general. No suelen tener miedo a la autoridad y se comunican con profesor@s de forma muy natural. Tienen más interés por aprender y quieren aprovechar el tiempo. No son tan apátic@s y son muy crític@s con l@s profesor@s e incluso con sus compañer@s; no comprenden a veces la inmadurez de l@s demás compañer@s que se escaquean de las tareas y están hartos de las clases y de los exámenes. Están cansad@s. Los alumnos de Paideia pasan por esa etapa, ESO y Bachillerato como un paso imprescindible para estudiar lo que desean. Cada persona es distinta, pero suelen tener "éxito" ya que estudian y aprueban en un porcentaje alto, pero sobre todo han disfrutado mientras estuvieron en Paideia y se han librado de muchos de los sufrimientos que l@s estudiantes tienen y no justifican el porqué ni el paraqué de ese sufrimiento.



¿Cómo tratáis los conflictos entre iguales en Paideia, dependiendo de la edad? ¿Y entre adultos?

Los conflictos entre iguales se tratan en Paideia con mucho respeto. Dándole la importancia que les dan los niños y las niñas. Porque son importantes para ell@s, le damos su importancia y no los trivializan ni los trivializamos. Si acaso, intentamos que objetiven el conflicto y se puedan poner en el lugar de la otra persona para poder solucionarlo de forma completa. Otras veces, eso sólo se consigue dejando que cometan sus errores y puedan luego rectificar (nadie escarmienta en cabeza ajena). Poco a poco van aprendiendo a relativizar y ceder como algo positivo y descubrir que no pasa nada por reconocer un error. Y, por último, una disculpa disuelve el conflicto sin culpas ni llantos. Esa experiencia positiva frente al conflicto les lleva a buscar la solución dialogada y el sentimiento de satisfacción que conlleva. Entre adult@s lo intentamos hacer de la misma manera aunque no siempre lo conseguimos ya que llevamos una mochila con experiencias y cargas emocionales que a veces nos cuesta digerir.

Sé que desde hace muchos años tenéis muy claro la fatalidad del patriarcado, ¿cómo se contribuye desde Paideia a la construcción de una sociedad basada en la justicia social, en la igualdad, en el respeto a la diferencia, etc.?

La ideología antiautoritaria y antipatriarcal está siempre presente en nuestro quehacer cotidiano. Lo que en las escuelas estatales y privadas tradicionales se tratan como transversales, temas que se dan en "el día de" (la paz, la mujer, la no violencia...) en Paideia se dan como temas fundamentales todos los días, dedicándole la mayoría del tiempo y del trabajo. Consideramos que los conocimientos los pueden adquirir en el momento que deseen y, si acaso, son herramientas para abrir sus mentes, pero nunca como fin en sí mismos. La igualdad, la justicia, el feminismo y el respeto a la diversidad son primordiales y así los tratamos en Paideia. La ética que subyace en Paideia es la ética de la anarquía y no tenemos inconveniente ni pudor en hacerla patente y verbalizar en el día a día de nuestro quehacer educativo. ■

Más libros, menos gastos para la guerra

Gentes de Baladre

Con motivo del día del libro y en plena campaña de la renta, un grupo de editoriales y librerías, entre las que se encuentra nuestra editorial Zambra-Baladre, lanzamos la campaña "Libros contra la guerra". La escalada bélica y el incremento, una vez más, de los gastos militares ha llegado a cifras de record, casi 28 mil millones de euros, lo que supone un 2,17% de todo el PIB. Con una parte de ese dinero se financian instrumentos de muerte con nombres sofisticados como: Leopard, Tiger, Taurus, Meteor. Todo ello mientras vemos cómo se precarizan nuestras vidas y se reducen los gastos públicos en sanidad, educación, vivienda, energías limpias, cultura, etc. Como firmantes de la campaña nos hemos comprometido a compartir actividades y difundir todos aquellos libros que pueden ayudar a desmilitarizar nuestro pensamiento para animarnos a desertar y desobedecer a las guerras. Nuestra responsabilidad cultural nos lleva a "abrir líneas de fuga para desaprender la guerra y defender el derecho a la crítica, a la disidencia y a una información rigurosa, veraz e independiente".



El modelo de capitalismo depredador, que conlleva el agotamiento de los recursos naturales, lleva al extremo a las poblaciones y agudiza las tensiones territoriales en el planeta. Las fronteras se convierten en territorios de guerra declarada o sin declarar donde miles de personas pierden la vida intentando huir de nuevas guerras, la persecución y la pobreza. Por otro lado, el militarismo y el patriarcado comparten valores de muerte y destrucción como son el control, la jerarquía, la obediencia, la competitividad, el miedo, la imposición, la sumisión, la conquista, el castigo... bipolarizando el mundo. Además, la guerra usa a las mujeres como botín y utiliza las violencias sexuales como un arma más en el combate.

Las armas que se fabrican en el Estado español, son usadas en la violación de los derechos humanos y la represión en países opresores como Arabia Saudí, Marruecos o Israel. Si se reorientase el gasto militar se podría garantizar de forma plena el derecho a la alimentación, a la salud, a la vivienda digna, a la educación pública de calidad y otros derechos que realmente harían el mundo más seguro y con más derechos sociales.

El año pasado, como Baladre, lanzamos una exposición junto con CGT, Ecologistas en Acción, Alternativa Antimilitarista-MOC, el centro Delás de estudios para la paz, Desarma Madrid y Mujeres de Negro, titulada "Para la guerra nada, para la vida todo". Algunas de las propuestas que entonces se realizaban siguen siendo más actuales que nunca y que reafirmamos: reducir el gasto militar y la fabricación de armas, promover una cultura de paz como elemento preventivo y salirnos de cualquier institución militar como la OTAN o el ejército europeo.

Como escribía Christa Wolf en Casandra, "entre morir o matar hay una tercera posibilidad: la vida". Nosotras optamos por la vida y nos declaramos insumisas a todas las guerras. Queremos más libros libres y menos gastos para las guerras. ■





Agua y cambio climático (1/2)

Alejandro García

El cambio climático ya está aquí y aparecen noticias y previsiones sobre la escasez del agua, recurso indispensable para la vida en el planeta. La acción humana está alterando su ciclo natural y muchas personas podrían verse privadas del acceso a la misma. Visible en efectos extremos como sequías, inundaciones, aumento del nivel mar o el deshielo de glaciares y casquetes polares.

Según las Naciones Unidas[1], para la década de 2070 un 35% de la superficie de la Unión Europea, 44 millones de personas, se verá sometida a un fuerte estrés hídrico y que cada grado que aumente la temperatura media supondrá un 20% de reducción de los recursos hídricos.

En el Estado español, la Ley 7/2021, de 20 de mayo[2], de cambio climático y transición energética, aborda esta cuestión y pretende establecer unas directrices. Específicamente en el artículo 19, consideración del cambio climático en la planificación y gestión del agua. Es por tanto un asunto que ha llegado al debate parlamentario al punto de hacer una ley para abordarlo. Veremos si se queda en una enumeración de buenos propósitos o tiene una aplicación práctica beneficiosa para el medio ambiente y el conjunto de la sociedad. Citamos parte del artículo 19.1: *"la seguridad hídrica para las personas, para la protección de la biodiversidad y para las actividades socioeconómicas, de acuerdo con la jerarquía de usos"*.

Viendo este preocupante panorama, habrá quien piense que lo mejor es intentar controlar lo máximo posible estos efectos. Hacer pantanos para laminar las avenidas de los ríos cuando haya lluvias torrenciales, almacenar agua para cuando haya sequía y proteger en definitiva a las comunidades humanas y sus bienes. **Este pensamiento popular ha sido tremendamente nocivo para el medio ambiente** y ha contribuido en gran medida a problemas de plena actualidad como la despoblación y desvertebración territorial.

Hoy en día, podemos seguir escuchando declaraciones de responsables políticos que ignoran el ciclo natural del agua. El ejemplo más reciente es el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno. Como durante años, declaraciones similares se han hecho por los proclives a las grandes obras en materia hidrológica y algunos no han evolucionado nada en dos décadas desde el proyecto de Plan Hidrológico Nacional propuesto por el PP en el año 2001 y cuyo estandarte era el trasvase del Ebro. Circunstancia que provocó históricas movilizaciones en Aragón.

El agua no se tira ni se pierde en el mar y cumple una función ecológica vital. Tanto para regenerar las playas (véase el paradigmático caso del Delta del Ebro, en regresión por la intrusión de agua marina y la falta de aportes sedimentarios por la construcción de grandes presas en el Ebro que retienen esos aportes. Circunstancia reconocida en la citada Ley 7/2021 en su artículo 19.4 apartado g: *"Incluir en la planificación los impactos derivados de la retención de sedimentos en los embalses y de las soluciones para su movilización, con el doble objetivo de mantener la capacidad de regulación de los propios embalses y de restaurar el transporte de sedimentos a los sistemas costeros para frenar la regresión de las playas y la subsidencia de los deltas"*) como para otras actividades como la pesca y la biodiversidad marina (un ejemplo de esto sería la famosa presa de Asuán en el Nilo nuevamente por la falta de sedimentos que lleguen el mar).

Por último, citamos el ciclo de evaporación del agua y como vuelve a la tierra en forma de lluvia. Así como la fertilización de los campos y llanuras de cultivo por los limos que dejan las crecidas. Unas crecidas, por cierto, con un caudal brusco y lleno de sedimentos y troncos, que no es apto para trasvasar, cuyo caudal debe ser pausado y sostenido. Punto fundamental que trataremos en profundidad. **A los ríos les hemos ido comiendo su espacio, su llanura de inundación**, eliminando bosques de ribera que atemperaban las crecidas a cambio de roturar para la agricultura, instalación de granjas u otras actividades humanas e incluso la construcción de viviendas, también en ramblas por "donde nunca pasa agua". Pero el río, parafraseando a Pedro Arrojo "Siempre viene con las escrituras". Recordemos el concepto de dominio hidráulico y sus usos. **Reivindiquemos los ríos como espacio comunitario y de disfrute.** Desde un punto de vista científico, declaraciones como las de Juanma Moreno son inaceptables.

El cambio climático es visible en la bajada del caudal en la cuenca del Ebro. Según el dictamen de la Comisión Permanente del Agua del Gobierno de Aragón, ha pasado de 18.000 hm³ en 1992 a 16.000 hm³. ¿Para qué construir nuevos embalses si no hay agua que almacenar? Citando nuevamente a Pedro Arrojo, premio Goldman de Medio Ambiente[3], no por tener más monederos tienes más dinero. O en palabras del geólogo Antonio Aretxabala: embalses llenos de aire.

Por otra parte, habría que hablar de la importancia del control de los acuíferos subterráneos. Según la ONU representa el 99% del agua dulce de nuestro planeta. En España la mayoría de ellos sobreexplotados, con casos palmarios como el que amenaza el mayor humedal de Europa que es Doñana o el desastre de las Tablas de Daimiel. El gobierno español ha elaborado un borrador de Plan de Acción de Aguas Subterráneas[4]. Un 40% de esas masas de agua no alcanza los parámetros de la Directiva Marco del Agua de la UE, bien por sobreexplotación o contaminación, por abonos químicos o residuos de actividades ganaderas intensivas.

A la vez, habría que controlar los miles de pozos ilegales y limitar las hectáreas de regadío. Cuando se habla de jerarquía del agua, si bien el abastecimiento humano es prioritario, **más del 80% del agua en España se destina al regadío.** Muchas veces el ahorro por la modernización se destina a regar nuevas hectáreas. En diez años, el regadío por gravedad se ha reducido un 16,2% pasando a ser un 22,3% pero han aumentado las hectáreas regadas 458.274, para un total de 3.877.901 hectáreas de regadío[5]. La mayor superficie de regadío de Europa. Y eso sin contar los regadíos ilegales. No es admisible ver miles de kilos de productos agrarios que se pudren por falta de salida en el mercado. Hace falta una planificación seria y realista.

Durante décadas, la transformación del secano en regadío ha sido un mantra en el campo español y una esperanza de prosperidad. Hoy en día, el regadío alcanza a cultivos de la triada mediterránea como los olivares. En ese sentido hay que contextualizar y desmitificar la figura de Joaquín Costa. En una España subdesarrollada y que pasaba hambre nunca dio por bueno el desalojo de un pueblo para construir un embalse. Actualmente no se puede basar en ello una planificación hidrológica. Especialmente de los años 50 a los 70 se vació el campo español con emigración masiva a las ciudades, desprestigiándose el oficio de agricultor: el hijo listo a estudiar y "ser alguien" y el tonto al campo, **creando la planificación franquista del desarrollismo el gravísimo problema de la España vaciada con una falta de vertebración territorial entre el interior, salvo contados polos de desarrollo, y la periferia**; un trasvase de recursos humanos, materiales y energéticos, el desarrollo de unos a costa del sacrificio de otros. La construcción de embalses también tuvo su influencia en esto. ■



NOTAS

[1] https://news.un.org/es/story/2022/05/1509072

[2] https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2021-8447

[3] Los Premios Goldman son en Medio Ambiente el equivalente al Nobel. Pedro Arrojo es Profesor de la Universidad de Zaragoza y experto en Economía del Agua.

[4] https://www.miteco.gob.es/es/agua/participacion-publica/Plan_Accion_Aguas_Subterraneas_2023_2030.aspx

[5] https://www.iagua.es/blogs/ignasi-servia-goixart/datos-regadio-espana-2021



Sobre la memoria, reparación y justicia a 17 años de la represión en Atenco

Italia Méndez

Fuimos detenidas en un operativo de control de población en San Salvador Atenco, en mayo de 2006. La mayoría participábamos en "La Otra Campaña", nos movilizamos sumando el hartazgo y la acción transformadora para cambiar el curso de la historia y el sistema de opresión que nos asfixia, ese fue el contexto de nuestra detención; un acto de guerra del Estado mexicano contra un movimiento civil y pacífico.

El operativo dejó como resultado una represión generalizada, la ocupación de los dos poblados por fuerzas de seguridad de los tres niveles de gobierno, el asesinato de dos jóvenes y la detención arbitraria y tortura de 207 personas, incluyendo el uso de la tortura sexual contra un grupo importante de mujeres.

La tortura sexual es una forma de tortura diferenciada y basada en la discriminación por motivos de género en la que se violenta el cuerpo de las mujeres por medio de agresiones sexuales y, en México, presenta un patrón sistemático en contextos de detención, no importando la corporación policíaca o militar que la realice.

La tortura sexual trastoca todas las esferas de la vida de una persona, afecta sus ámbitos personales, culturales, ideológicos, afectivos, la forma de relacionarse socialmente; para nosotras la vida cambió cuando salimos de prisión, la forma en que percibíamos nuestros entornos era distinta, nuestra participación política ahora giraba en torno a la lucha contra la represión y a la tortura, a la libertad del resto de nuestras compañeras y nuestros compañeros que aún seguían en prisión, a la búsqueda de la justicia y al reconocimiento de la verdad, todo a través del testimonio. Por un lado estábamos convencidas que debíamos continuar con la denuncia social, también iniciar la denuncia jurídica, pero implicaba mucho dolor emocional y desgaste.

Estudiar la estrategia represiva nos llevó a entender lo ocurrido esos días, se trató de la alineación del aparato estatal para dar un golpe devastador a la organización gestada a partir de la SDSL y aquellas personas que luchan por la vida y la libertad, pero también, fungió como un parteaguas, como una cuña que introdujo un cambio drástico en la política de arriba, una vuelta de tuerca que implicaría la administración de la necropolítica como una forma de gobernar y comunicar el poder estatal a través de la paralegalidad, la represión política contra las que luchan y la represión social generalizada para el cuerpo social en su conjunto.

Sobre la búsqueda de justicia y reparación; la impunidad persiste

Como lo explicaba arriba, muy temprano desde la cárcel comenzamos la denuncia social, nuestra apuesta fue luchar contra el estigma y la vergüenza, reivindicar nuestro nombre y hacer uso de nuestra voz para explicar la estrategia represiva de control social, acuerparnos con nuestras compañeras y compañeros de la Sexta, tejer redes con organizaciones hermanas internacionales como CGT, recorrer el país haciendo frente a la desesperanza y el miedo, así, poco a poco, construimos colectivamente espacios de reparación que nos permitieron volver a sentirnos seguras.

Paralelamente padecimos una denuncia jurídica que nos ha costado mucho desgaste e incluso lágrimas de frustración. Por favor, no se malinterprete, no es que confiáramos en ellos o en su justicia, pero a veces nos sorprende cómo nos han llevado al límite del desgaste con artimañas y maniobras legaloides.

Denunciamos formalmente ante el ministerio público desde el mismo mayo de 2006, supimos que la investigación habría sido atraída por la Procuraduría General de la República, es decir, a nivel federal, así comenzaría el martirio que significa buscar justicia en México, paso de todo, revictimización, declaraciones expresas de la fiscal en el sentido de "no voy a investigar", claro, su jefe el procurador Eduardo Medina Mora, es uno de los implicados por su participación en el diseño de los operativos y su puesta en marcha, antes de renunciar a su puesto la fiscal declinó la competencia de investigar los hechos a la Fiscalía del Estado de México.

Por todo lo anterior en abril de 2008, acudimos a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CoIDH) para solicitar una investigación, en noviembre de 2011 se admite la petición de investigación y después de mucho batallar presentar pruebas y testimonios, la CoIDH emite su informe de fondo en octubre de 2015 encontrando responsable al Estado mexicano por la violación de derechos humanos en contra de las once mujeres que hemos dado esta pelea.

Después de mucha presión, el caso lo conoció la CoIDH y tras una audiencia pública en la que rendimos testimonio cinco sobrevivientes, obtuvimos el 28 de noviembre de 2019 una sentencia que encontró responsable al Estado mexicano por graves violaciones a los derechos humanos incluidas las detenciones ilegales y la tortura física, sexual y psicológica en contra de la once mujeres denunciantes.

Por fin, obtuvimos una sentencia casi cumplidos 14 años de la represión. Se preguntarán cómo hicimos para sostener esta lucha por tantos años, la respuesta resulta obvia en este punto, fue la fuerza de la solidaridad y el apoyo mutuo. Personas, colectivos y organizaciones nos acompañaron, nos hicieron fuertes, nos arroparon; también, nosotras potenciamos esa solidaridad fundando la Campaña Rompiendo el Silencio, todas juntas contra la tortura sexual, que ahora integra a casi 30 mujeres sobrevivientes de diferentes regiones del país, con el objetivo de documentar y visibilizar casos de mujeres que valientemente denunciaron desde la cárcel la tortura sexual.

En abril de 2019, se dio por iniciada la implementación de la Sentencia por parte del Estado mexicano, ahora encabezado por el ejecutivo del Partido Morena, las medidas de reparación mandatadas por la CoIDH son varias, pero acá abordaré las que me parecen más relevantes y brevemente explicaré su avance de cumplimiento:

- Continuar e iniciar investigaciones amplias, sistemáticas y minuciosas que sean necesarias para determinar, juzgar, y, en su caso, sancionar a los responsables de la violencia y tortura sexual sufrida por las once mujeres víctimas de este caso.

Actualmente, la investigación está fragmentada, la Fiscalía del Estado de México se rehusó a entregar la investigación a la Fiscalía General de la República, así que, una vez más nos vimos en la necesidad de promover dos juicios de amparo y litigar por tres años, para conseguir una resolución judicial en el que se mandata a la Fiscalía estatal, remitir a la brevedad el expediente de su "supuesta" investigación. Medida sin cumplir con un avance mínimo de cumplimiento.

- Establecer un mecanismo de monitoreo y fiscalización para medir y evaluar la efectividad de las políticas e instituciones existentes en materia de rendición de cuentas y monitoreo del uso de la fuerza de la Política Federal y la policía del Estado de México.

La Policía Federal fue extinta para dar paso a la Guardia Nacional en el esquema de militarización de las tareas de seguridad y bajo el mando de la Secretaría de la Defensa Nacional, en ese contexto, el Estado mexicano notificó formalmente a la CoIDH, que esta medida no era necesario cumplirla debido que esta institución cuenta con Órgano Interno de Control, el espíritu de la medida es que haya controles del uso de la fuerza desde un observatorio independiente que vigile las actuaciones de este cuerpo de policía militar. Medida sin cumplir, sin avance de cumplimiento.

- Elaborar un plan de fortalecimiento calendarizado del Mecanismo de Seguimiento de Casos de Tortura Sexual cometida contra Mujeres.

Esta medida es importante para nosotras poniendo empeño e insistencia para lograr la implementación de un Diagnóstico Nacional Sobre Tortura Sexual cometida contra Mujeres en México que tuvo resultados alarmantes, como lo previmos, el estudio arrojó que el 43,8% de las mujeres entrevistadas reportaron haber sido torturadas incluyendo actos de naturaleza sexual, el total de mujeres entrevistadas fue de 1280 que representa alrededor del 10% de las mujeres en condición de prisión en México. Se instaló el Mecanismo por fin, con fundamento en los lineamientos aprobados por las instituciones que lo integran. Esta medida está cerca de ser cumplida, sin embargo, se debe materializar en dictámenes que permitan a las mujeres sobrevivientes conseguir su libertad, reparación y justicia.

El momento de la presentación del Diagnóstico fue relevante en tanto que el Estado mexicano tuvo que reconocer la persistencia de la tortura sexual en todo el país, gracias a nuestra insistencia y la denuncia valiente de cientos de mujeres que desde las cárceles del país denunciaron lo que les ocurrió bajo custodia de agentes estatales.

Queda tanto por hacer, pero resulta reparador saber que en nuestra búsqueda de justicia y a fuerza de presionar el cumplimiento de la sentencia, tejemos redes con otras mujeres sobrevivientes, construimos juntas un espacio de acompañamiento y esperanza en medio de las peores condiciones, a pesar del encierro, seguimos construyendo puentes de solidaridad y apoyo mutuo. ■



Eje Violeta

¡Que me respetes!


Elisenda Rotger
Secretaría de la Mujer Confederal

Una noche cualquiera, tras unas cuantas horas conduciendo un autobús nocturno por la ciudad, se sube un tipo que con voz pastosa que no para de intentar ligar con la conductora, se nota que ya lleva varias horas de fiesta y muchas copas de más, de nada sirve que se le repita una y otra vez que ya está bien, que se desplace hacia el fondo del autobús, que la respete, que la deje tranquila, que está trabajando... Lo cierto es que es una situación más habitual de lo que podríamos pensar. No nos ocurre a diario, por supuesto, pero la realidad es que casi todas hemos pasado por una situación similar en alguna ocasión.



Al final llega un momento en que ya no le es posible seguir conduciendo en estas condiciones, pone el freno de mano, se levanta y acaba echando al tipo... pero esta vez alguien lo graba y lo sube a redes sociales. Se convierte en *trending topic* y los medios de comunicación ven su oportunidad, algo nuevo a lo que sacar provecho... Los hechos ocurrieron en la madrugada del sábado 22 de abril y el vídeo fue noticia durante varios días.

La conductora ni hizo declaraciones ni se dio a conocer, algo nada extraño pues la primera reacción de cualquier empresa es tomar medidas de protección, pero no de la persona trabajadora, por supuesto, sino de la propia empresa, y en este caso respondió con la respuesta más neutra y a que menos la compromete "hemos abierto un protocolo para investigar los hechos". Ante la presión de los medios, finalmente, se vieron obligados a confirmar que "la conductora está bien". Para desesperación de los medios nadie se presta a hacer declaraciones... consultan la hemeroteca y me encuentran, conductora de autobús y delegada del comité de empresa que además ya ha hecho declaraciones en los medios otras veces.

Les indico que la compañera es de otra empresa, les facilito algunos datos y que sigan buscando, pero, finalmente, acepto algunas entrevistas. Mi intención es ayudar a visibilizar un problema, que no podamos trabajar tranquilas. El problema es que vengan a cuestionarme si es seguro para una mujer trabajar de noche, el problema es que no se respete por igual a la persona, indiferentemente de la edad o la identidad de género...

Esta vez la conductora se convierte en una especie de heroína, la noticia se vende como la conductora que expulsa al acosador. Tenemos que seguir avanzando para que actitudes de acoso sean calificadas como tal, ACOSO, pero también **se hace evidente que solo otra mujer ayuda a la conductora, que el resto de pasaje asiste como público pasivo, que el que graba y sube el vídeo es consciente de la situación, pero tampoco la ayuda.**

Los medios consiguen su noticia. De lo hablado antes de la entrevista poco o nada aparece, finalmente, 2 minutos de declaración y con eso ya tienen para llenar su tertulia con sus intereses particulares. Tampoco me sorprende, en realidad ya me lo imaginaba, compas de mi sección sindical me recuerdan que los medios son así, pero es bueno que las personas de referencia para contrastar noticias resulten ser las de CGT.

Por eso es tan importante contar con medios libres e independientes y ayudar a compartir y difundirlos. La CGT también tenemos nuestras propias herramientas de difusión, denuncia y reivindicación: Rojo y Negro, Libre Pensamiento, Radio Klara, Radio Rosko... **Desde el Eje violeta volvemos a hacer un llamamiento a todas y todes** para que nos hagamos oír, para que participemos con nuestra propia voz en todos los espacios de la CGT. ■

Feminismo Anticarcelario: el cuerpo como resistencia

de Alicia Alonso Merino

Editorial Zambra/Baladre



¿Nos atrevemos a imaginar una sociedad como la nuestra (...o tal vez diferente) sin cárceles?

Quizás nos acerquemos a este texto con precaución o, incluso, con desconfianza. Pero al sumergirnos en sus datos y, sobre todo, en sus historias de vida, las dudas se disipan como una neblina que nos impedía vislumbrar un horizonte más amplio: aquel en el que las mujeres pobres y racializadas, personas con orientación sexual o expresión de género diversas, o con enfermedad mental y falta de oportunidades, no paguen con sus cuerpos y sus vidas la "culpa" de ser lo que son o de nacer donde nacieron.

Estas personas están sobrerrepresentadas en las prisiones de todo el mundo.

Los textos que llenan este libro, publicado por Zambra/Baladre, CGT y Libros en Acción, nos ayudan a reflexionar sobre el origen y la historia del castigo ante la insubordinación a la autoridad patriarcal y los roles sociales, que se ceba en las mujeres.

Nos hablan de un punitivismo vinculado al tráfico de drogas que afecta especialmente a mujeres pobres y racializadas, sin que conduzca a ningún resultado positivo ante el problema de salud pública que suponen las drogas.

Nos demuestran la triste relación existente entre cárcel, enfermedad, violencia obstétrica, aislamiento y otras formas de tortura, enfermedad mental, autolesiones, huelgas de hambre y suicidios. Todo ello en proporciones mucho más altas que fuera de los muros de las prisiones.

Inciden en las consecuencias del encarcelamiento que se extiende más allá de la prisión, ya que empobrece, estigmatiza, enferma y genera mayor exclusión social. Y en el caso de las mujeres afecta a su entorno, desintegrándolo, por el rol de cuidadoras que detentan la mayoría de ellas.

Y también nos hablan de lucha. De cómo las autolesiones son un grito contra la injusticia y se convierten en herramienta de resistencia frente a la opresión del encierro o la barbarie del aislamiento. De asociacionismo y resistencia. De la necesidad de manifestarnos en contra de esta forma de castigo como un modo más de luchar contra el patriarcado y el capitalismo. De la evidente reivindicación ante el aplastamiento de los derechos humanos más básicos que supone el absurdo de las presas políticas.

La autora nos recuerda que los Estados y las instituciones penitenciarias tienen el deber de garantizar la salud y la integridad física y psíquica, así como velar por la seguridad de las personas privadas de libertad y por la reinserción posterior. Sin embargo los datos, estudios e historias de vida demuestran que esto no se cumple. Muy al contrario, los Estados venden presas para quitárselas de encima y las cárceles empeoran la situación de las personas, consolidan la experiencia del delito y alimentan los problemas sociales al no solucionar las causas que los crean.

La esperanza reside en la lucha. Asociaciones y proyectos de acompañamiento, apoyo y organización de las presas nos ponen un espejo sobre aquello que queremos encerrar tras los muros, nos enseñan empatía y construyen espacios de supervivencia y dignidad.

Y, por supuesto, apelan a nuestra responsabilidad para no estancarnos en la comodidad de esconder aquello que no queremos afrontar como sociedad: los problemas reales que viven las comunidades de las que proceden esas personas encarceladas y las causas de esos problemas, que deberíamos ser capaces de afrontar de formas más constructivas, empáticas y funcionales. ■

Asesinadas por Terrorismo Machista durante el mes de abril de 2023

- 25-4-23 Ávila. María Encarnación, 81 años
- 16-4-23 Enguera (Valencia). Cristina, 54 años
- 13-4-23 Fuerteventura (Canarias). Rebecca, 42 años
- 4-4-23 Palos de la Frontera (Huelva). Violeta, 34 años

EL SUFRIMIENTO PSICOLÓGICO

Definido de una manera general, el sufrimiento es la sensación motivada por experiencias que afectan al sistema nervioso. De este modo, se puede decir que sus causas pueden tener un origen físico o ser emocionales. Dicho sufrimiento siempre es consciente. En este texto nos vamos a referir al "sufrimiento psicológico o emocional".

Ángel E. Lejarriaga

¿Cuál podría ser su origen?

Podemos citar tres factores: de carácter ambiental, el psicológico y el biológico. Estos tres factores se encuentran entrelazados entre sí y determinan la conducta humana.

El dolor emocional nos envía señales de que algo no va bien en cualquiera de los factores citados.

Cuando el dolor se manifiesta, alguna estructura orgánica queda afectada. Por ejemplo, si tenemos un dolor de muelas y no tomamos analgésicos nuestro sistema nervioso va a entrar en estado de alerta, lo percibirá como una amenaza, entonces se disparará la ansiedad fisiológica y decaerá el estado de ánimo. Estaremos más irritables y reaccionaremos de manera menos eficiente.

La ansiedad sería una manifestación de alarma ante una amenaza real o imaginaria que produciría desgaste del sistema nervioso y malestar emocional.

¿Qué podemos decir sobre la frustración?

Esta no sería más que el resultado del incumplimiento de una expectativa. La conducta humana está motivada por expectativas. Sin embargo, las expectativas no siempre se cumplen, por lo que el organismo suele reaccionar con frustración, a la que se asocia la ansiedad.

La vida es una moneda de dos caras, una está referida al placer y la otra al dolor. **El sufrimiento forma parte de la existencia**. Es decir, la adaptación al medio que nos rodea genera malestar: la vida social, el grupo de amistades, nuestras relaciones sentimentales, las relaciones laborales… son sucesos dinámicos que nos producen incertidumbre; a los seres humanos no nos gusta la incertidumbre, nos genera sensación de pérdida de control. Cuanto más «líquida» sea una situación más malestar nos provocará; el cambio lo percibiremos como una agresión a nuestra seguridad. Mantenerse en una permanente sensación de inseguridad agota a nuestro sistema nervioso y provoca inestabilidad emocional. Cuando una rutina es alterada el cuerpo reacciona con estrés, se produce más adrenalina y aumenta la obsesividad por controlar los cambios. En principio, ese aumento de activación favorece la adaptación porque mejora el rendimiento del organismo, pero, al mismo tiempo, si se mantiene o se repite en exceso, no solo genera malestar emocional sino que el procesamiento cognitivo elabora pensamientos catastrofistas desadaptativos que incrementan el malestar y nos alejan de un afrontamiento eficiente. El sufrimiento empuja al individuo a restablecer el equilibrio y lo hace de un modo u otro; si bien no todos los métodos son igual de eficaces.

El sufrimiento psicológico ha sido objeto de estudio desde la antigüedad. En el budismo el sufrimiento depende del procesamiento psicológico: **«El dolor es inevitable, el sufrimiento es opcional»**, se dice que afirmó Buda; para éste el sufrimiento es la inadaptación de la mente a la realidad. Esta desadaptación se produce debido al «apego», que ante un mundo cambiante y plástico intenta mantener estructuras rígidas.

Muchos siglos después de estas palabras de Buda apareció el padre de la Terapia Racional Emotiva, Albert Ellis, que expuso la hipótesis de que «existe una tendencia humana al autosabotaje» que denominó: la conducta neurótica. Ésta incluye formas de conducta que nos alejan de lograr nuestros objetivos.

Un buen número de pensadores de nuestro tiempo describen el sufrimiento actual como propio del contexto social en el que vivimos; es decir, sería la consecuencia del materialismo narcisista, del individualismo, de la falta de apoyo mutuo y empatía hacia nuestros congéneres y de la inexistencia de un pensamiento crítico. Vivimos en una sociedad donde cada vez es más arduo soportar el día a día y la suma de problemas que esto conlleva. En este contexto es necesario tener una idea clara sobre cuál es nuestra posición en él para después ver qué hacemos.

Partiendo de la metáfora de la existencia fisiopsicológica como una moneda de dos caras, es lícito afirmar que existen emociones con diferentes funciones para nuestro organismo; unas están relacionadas con el agrado, la satisfacción o el placer, e indudablemente facilitan el equilibrio y la autorregulación emocional y, por tanto, un cierto bienestar; y hay otras que nos advierten de que algo no va bien (malestar). Se debe insistir en que todas estas emociones resultan útiles para nuestra adaptación al medio. Ahora bien, puede ocurrir que por diversas circunstancias no afrontemos un reto existencial con la eficacia necesaria y que esas emociones «alarma» persistan en el tiempo, entonces, al no restablecerse el equilibrio entre amenaza y resolución de la misma, se van a desencadenar cuadros psicopatológicos conocidos: crisis de ansiedad, estados depresivos, obsesiones, miedos y en situaciones extremas, deseos de muerte.

Es un suceso prácticamente imposible no verse afectado por eventos frustrantes, dañinos para nuestro equilibrio psicológico. En esos momentos críticos nuestra forma de procesar la información nos boicotea e incide en la profundización del malestar hasta convertirlo en una crisis existencial con diferentes consecuencias.

¿Cómo afrontamos el sufrimiento psicológico?

No existe una receta que sirva para todas las personas, cada individuo es un mundo independiente que posee su propia biografía, su experiencia, su biología y su forma de pensar. A pesar de ello, sí podemos, primero, entender nuestro sufrimiento y, segundo, afrontarlo con una cierta eficacia.

¿Cómo podríamos actuar ante una sensación de malestar que nos agobia?

En un primer momento hay que «identificar el malestar», ser conscientes de que algo no va bien en nuestra vida, sea de raíz biológica, social o psicológica. Esta sugerencia que parece evidente no lo es tanto a la hora de su aplicación porque tendemos al «autoengaño» y vivimos en un modelo social individualista que nos exige «productividad» a toda costa; entonces, el «malestar emocional» no tiene cabida, es considerado como propio de personas débiles, incapaces de enfrentar la vida diaria.

En un segundo momento tendríamos que «aceptar nuestra fragilidad» ante un evento que no somos capaces de afrontar. Por tanto, seremos solidarios con nosotras mismas y con las demás, asumiremos que no siempre vamos a encontrar comprensión y aceptación en las personas que nos rodean. Somos diferentes, con procesamientos diferentes, con culturas diferentes y, por supuesto, con sensibilidades diferentes. Nos quedaremos con aquellos elementos de nuestra red de apoyo social que nos refuercen e impulsen a salir del «pozo» del miedo, la ansiedad y la depresión.

Dicho esto, es obvio que tenemos que cambiar nuestra concepción de la vida social individualista, y sustituirla por otra colectivista en la que la suma de las partes sea superior al sujeto individual. Se ha demostrado en diversos estudios que las personas que participan de una sólida red de apoyo social tienen menos probabilidades de padecer un trastorno psicopatológico. Con los apoyos adecuados y una conciencia clara del problema habrá que definir las tácticas de afrontamiento de cada situación crítica. Convertiremos cada una de ellas en un experimento conductual, pondremos a prueba las hipótesis y nos quedaremos con las que nos favorecen. No hay que descartar solicitar ayuda a especialistas en «clínica psicológica» para que nos asesoren. Lo ideal sería que estos clínicos estuvieran imbricados en nuestra comunidad.

Las ideas finales de síntesis para terminar son: «sufrimos porque vivimos» y «juntas somos más fuertes». ■

Rojo y Negro CGT

DEPÓSITO LEGAL: M-3534-1988.
ISSN: 1138-1019.
Publicación con licencia Creative Commons





Nº 378. Mayo 2023

SERGIO CALVENTE, SINDICATO DE ENSEÑANZA DE MADRID

"Mucha gente cree que con hacer activismo en redes sociales basta"

Redacción

Soy Sergio, tengo 32 años y vivo en un barrio obrero de Madrid capital. Trabajo de profesor de secundaria de Física y Química en un instituto público de Vallecas. Estoy afiliado al Sindicato de Enseñanza de Madrid desde hace casi 6 años.

Antes de ser profesor de secundaria realicé un doctorado en Física Teórica en la Universidad Autónoma de Madrid (UAM). Tuve la suerte de tener un contrato de ayudante de departamento durante ese tiempo. Las condiciones de acceso a la carrera científica son en general muy complicadas para la gente joven. Los contratos predoctorales y postdoctorales son precarios, con salarios muy bajos, alta temporalidad e indefensión ante tus superiores de quienes dependes para poder presentar tu tesis, publicar y en general poder avanzar en ese mundillo. Estas condiciones, por tanto, son muy parecidas al paradigma de la precariedad al que nos vemos sometidas las personas jóvenes.

Esta falta de perspectivas de conseguir un empleo estable y la visión de que ese objetivo pasaba ineludiblemente por emigrar para hacer postdoctorados en el extranjero, son lo que me decidieron por probar en la docencia. Sin embargo, no me arrepiento de la decisión, no solo por la mayor estabilidad laboral, sino porque la educación y el trabajo con adolescentes abren una vía para intentar cambiar el sistema cisheteropatriarcal capitalista en el que vivimos, aunque soy consciente de las limitaciones y tensiones que se dan al formar parte de un sistema educativo en el que eres parte de un engranaje. Precisamente ahí entra en juego el poder transformador de compartir experiencias en el sindicato.

Durante mi etapa doctoral, en 2017, me afilié a CGT para formar una sección sindical en la UAM. Algunas de las personas que montamos la sección veníamos de militar conjuntamente en el movimiento estudiantil desde la Federación Estudiantil Libertaria (FEL). Nos pareció un paso lógico entrar en un sindicato para continuar el activismo previo, ya que pasábamos de estudiar a trabajar.

Escogimos CGT porque ideológicamente éramos más afines a su línea anarcosindicalista. También desde un punto de vista pragmático ya que, frente a otros sindicatos de esta corriente, tenía una estructura más grande y asentada en Madrid. Desde la sección sindical intentamos hacer frente a las problemáticas de los colectivos más precarizados de la universidad que, en su mayoría, coinciden con los más jóvenes, pero también incluyen trabajos feminizados como la limpieza y otros servicios externalizados dentro de la lógica neoliberal privatizadora de lo público.

En nuestra experiencia, a pesar de estas condiciones, el hecho de tener estudios universitarios hace que el personal investigador joven no se identifique fácilmente como clase obrera ni piense en luchar colectivamente por conseguir mejoras laborales. Esto tuvo una grata excepción en la Asamblea Dignidad Investigadora, aunque gran parte de los esfuerzos iban por vías muy legalistas y de representación formal y costaba pensar en medidas de presión y acción directa. Además, cuesta mucho romper el pensamiento individual o por estamentos profesionales.

Esto no quiere decir que la juventud, en general, esté desmovilizada o no tenga conciencia de clase ni de otras opresiones. Se ha visto en los últimos años ejemplos de grandes movilizaciones que vienen de la gente más joven, incluso estudiantes de secundaria, como en el movimiento feminista o la lucha contra el cambio climático desde un ecologismo más radical y combativo. Puede que el hecho de saber que van a enfrentarse a un futuro desolador con un más que probable colapso ecológico, económico y social hace que tengan más conciencia y ganas de implicarse en estas luchas.

También es cierto que la mezcla de la gran expansión de las redes sociales unida a la pandemia ha hecho que mucha gente crea que con hacer activismo en redes sociales basta. Esto ha restado fuerzas a la acción en la calle que sigue siendo ahora igualmente necesaria. Aunque es cierto que yo mismo formo parte desde su creación de un colectivo 100% virtual, Anarquismo en PDF, que nació en una red social y luego se fue extendiendo con la idea de formar la mayor biblioteca de contenido anarquista y que sea accesible a la mayor cantidad de gente posible.

Un problema que creo que ocurre, incluso en la juventud más movilizada y consciente, es que muchas veces se recela de los colectivos, organizaciones o sindicatos ya establecidos con cierta historia, y se tiende a querer empezar todo de cero sin contar con la experiencia previa de lo ya construido. En mi opinión, se debería trabajar en llegar a esta juventud ya concienciada para que vuelquen sus esfuerzos en la lucha ya iniciada, con los cambios y aportaciones que seguro son muchos y muy válidos, para poder avanzar hacia un horizonte colectivo compartido.

Desde CGT se debería trabajar activamente por tener presencia en estas luchas sociales y especialmente en espacios juveniles, ya que eso puede servir de referente para que en un futuro pasen a afiliarse y participar en el sindicato al verlo como una herramienta útil y necesaria. También se debe generar desde la lucha laboral nuevos horizontes posibles que eviten la crisis ecosocial o palien lo más posible sus efectos.

En mi nueva etapa en enseñanza secundaria, he tenido la oportunidad de ver más de cerca el funcionamiento de mi sindicato y tomar más responsabilidad como delegado y en el día a día del local. Es un sindicato en crecimiento sostenido. Aunque quienes tiran más del carro llevan ya mucho tiempo, sí que estamos algunas personas más jóvenes poco a poco tomando el relevo. Creo importante no solo que el profesorado más joven se afilie, sino que quien ya se ha afiliado participe más activamente, más allá de las cuotas. Por ello, muchas de nuestras reivindicaciones se centran en el personal interino que está más precarizado, aunque por esa misma situación tiende a movilizarse menos.

También me gustó participar en el Congreso Confederal de Zaragoza, a pesar de que percibí cierta crispación. Este es otro punto que se debería mejorar internamente, la resolución de conflictos enquistados, que dan mala imagen a las nuevas incorporaciones, además de paralizar la acción y consumir muchas fuerzas que podrían destinarse a perseguir nuestros objetivos.

Además de en el sindicato, participo en Orgullo Vallekano, un colectivo de barrio LGTBIAQ+, y en el BAH! (Bajo el Asfalto está la Huerta), una cooperativa agroecológica.

Son dos de las temáticas que me atraviesan y siento necesario dedicarle mis energías. Ambos proyectos comparten espacio en el centro social La Villana. En ambos espacios hemos pasado por conflictos o problemas recientes y las discrepancias no son necesariamente malas y ocurren siempre en todos los grupos de cualquier tipo. Lo importante es que haya un esfuerzo común por superarlos, mejorar y corregir lo que se ha hecho mal. Hay que saber analizar y aceptar las críticas e incorporarlas a nuestras prácticas.

Los desafíos a los que nos enfrentamos como sociedad son ahora enormes. El impulso y las ideas nuevas y creatividad que la gente más joven puede aportar a CGT y a otros movimientos sociales afines serán claves en conseguir sortearlos de manera que consigamos un futuro mejor, libre de opresiones de clase, género, orientación sexual, etnia, edad, capacidades, etc. Sigamos luchando juntes por un mundo más vivible. ■



Recomiendo...

Una persona o personaje: El antropólogo y anarquista David Graeber, me parece que ha sido uno de los pensadores más lúcidos y que sus investigaciones sobre el origen del Estado y el Capital pueden servirnos para plantear otros mundos posibles.

Un grupo de música: El grupo punk Biznaga y su último disco "Bremen no existe" donde hace un retrato generacional de los problemas que atraviesan a la juventud actual.

Un libro: Cualquiera de David Graeber es muy recomendable. Quizás el de "Trabajos de mierda" tiene más ideas interesantes para pensar desde lo sindical.

Una película: Recientemente he visto "Un hombre de acción" sobre la vida del anarquista Lucio Urtubia, aunque pueda ser superficial en algunos aspectos me pareció interesante.

Una frase: "De cada cual según sus capacidades, a cada cual según sus necesidades".